

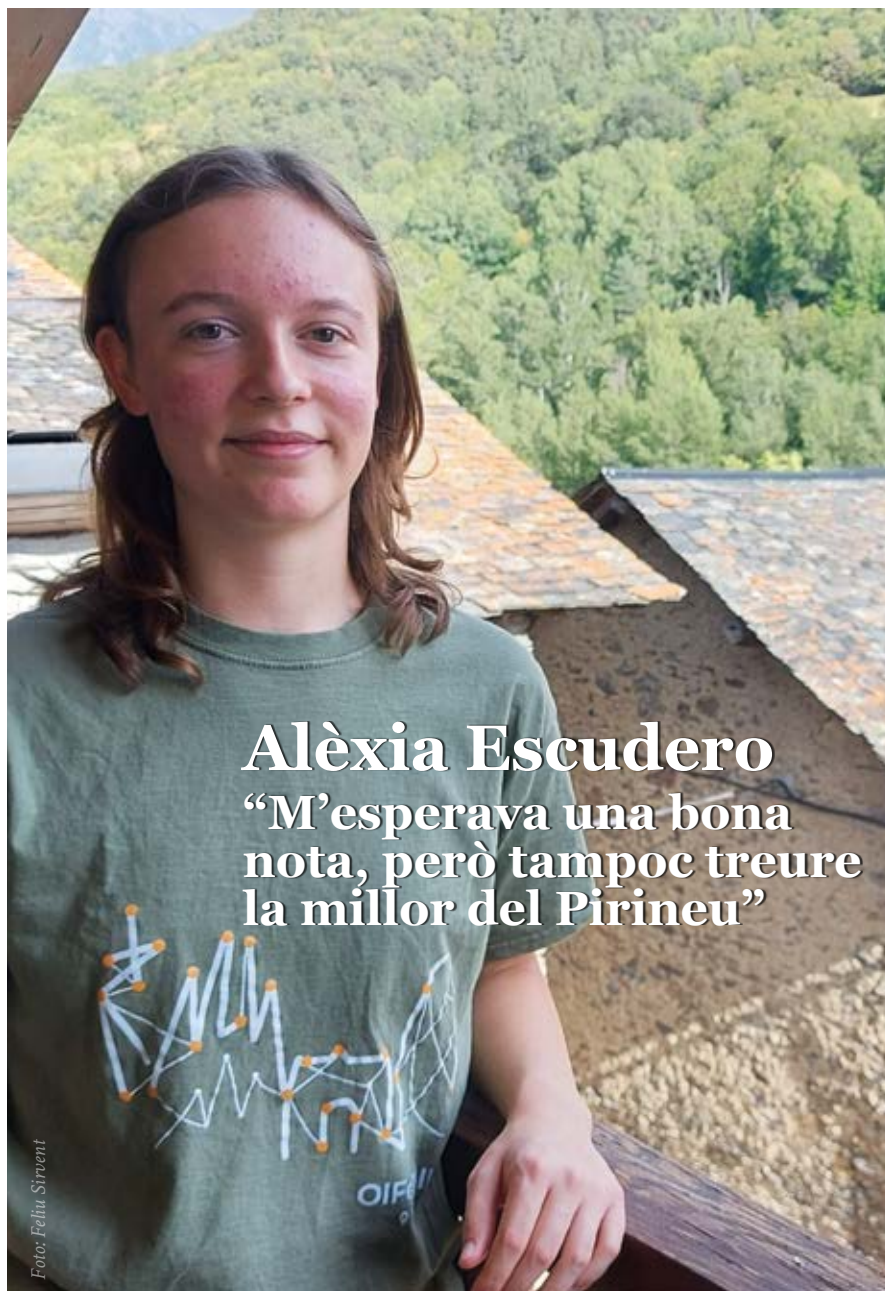


Foto: Feliu Sirvent

Alèxia Escudero
“M’esperava una bona
nota, però tampoc treure
la millor del Pirineu”



**1a Trobada Empresarial
INNOVACIÓ DIGITAL
ALT PIRINEU I ARAN**

sobre

*Intel·ligència Artificial
i Tendències digitals*

**DIVENDRES
29 DE SETEMBRE**

**SALA IMMACULADA
LA SEU D'URGELL**



MAPISA

mapisa@mapisa.cat · www.mapisa.cat

MAGATZEM: ZONA CIAL, RIBERA D'URGELLET C-14 PK. 176 · 25796 EL PLA DE SANT TIRS · TEL. 973 350 027

fustes del país i d'importació | materials de construcció | taller de fusteria | ceràmica | sanitaris | ferreteria | portes | cuines | electrodomèstics | pèl·lets

FE FESTIMARIU

FESTIVAL DE LES ARTS I LA CULTURA ESTAMARIU

9-10 SET. 2023

DISSABTE 9 SETEMBRE

10:00 h Obertura de l'exposició d'art pirinenc al Museu d'Estamariu. **Jocs al quadrat.** La Tribu Juganera, a la plaça Major

11:00 h Visita guiada a l'església de Sant Vicenç d'Estamariu, a càrrec d'Albert Villaró.

12:00 h Taller de creació d'exlibris, a càrrec de Taller Tartera, a l'era de cal David.

13:00 h Concert folk a càrrec de Liv Hallum i Ivan Garriga, a l'Hotelet d'Estamariu.

17:00 h Posem nom al paisatge, a l'Estudi Vell.

18:00 h Dalí i el carretó del disseny, conferència de Philippe Lavaill, **performance** de Neus Bonet, i **handpan** amb Jordi Bruguera, al Museu.

18:30 h Concert folk a càrrec de Liv Hallum i Ivan Garriga, a la plaça Major.

20:00 h Concert d'Arnau Obiols (Mont Cau), a Sant Vicenç d'Estamariu.

22:00 h Cinema a la fresca, a la plaça de la Font Vella (la Nit dels Òscars i Malibú Plage).

DIUMENGE 10 SETEMBRE

10:00 h Obertura de l'exposició d'art pirinenc al Museu d'Estamariu. **Jocs al quadrat.** La Tribu Juganera.

11:00 h Visita guiada a l'església de Sant Vicenç d'Estamariu, a càrrec d'Albert Villaró.

13:00 h Concert folk a càrrec de Georgina Fàbregas, Erika Weigand i Mariona del Carmen, a l'Hotelet d'Estamariu.

17:00 h Debat sobre literatura i ruralisme, amb Vanessa Freixa, Ivet Eroles, Meritxell Nus i Albert Villaró, a Santa Cecília.

18:30 h Concert folk a càrrec de Josep Vilarrubla i Marc del Pino al davant de Santa Cecília.

20:00 h Concert de Patricia de No, flauta, Sergi Claret, violí, i Jordi Claret, cello. A l'església de Sant Vicenç d'Estamariu.

DURANT TOT EL CAP DE SETMANA

Espais de gastronomia local a la plaça Major, al davant de l'església de Santa Cecília i a l'Hotelet d'Estamariu: vermouths, tapes, dinars, berenars i sopars.

Instal·lació col·lectiva d'art (Col·lectiu l'Aparador i altres artistes) i **exposició de fotografies la Bellesa d'Estamariu** (@tucutunfotografia) pels carrers del poble.

La Barraca, llibreria ambulant del Pirineu.

Mercat d'artesans del Pirineu al davant de l'església de Santa Cecília.

Cinema a Cal David.

La cinquena força

ENRIC QUÍLEZ • President del Grup de Recerca de Cerdanya

A la natura, coneixem l'existència de quatre forces elementals: la gravitatòria, l'electromagnètica, la nuclear dèbil i la nuclear forta.

La força gravitatòria és coneguda d'antic. És la responsable del camp gravitatori terrestre, on vivim, del moviment dels planetes al voltant del sol, de les estrelles per la galàxia. És una força dèbil, però acumulativa i actua fins a distàncies grans. El primer a modelitzar-la matemàticament de manera sistemàtica va ser Newton i explica l'existència de les estrelles o dels forats negres, per posar només un parell d'exemples. Després, Einstein va reformular-la amb la seva Teoria de la Relativitat. La gravetat només té una polaritat. Això vol dir que sempre és atractiva. No hi ha antigravetat.

La força electromagnètica també és coneguda d'antic, tot i que va ser modelitzada més tard, mitjançant les equacions de James Maxwell. És la responsable de tots els fenòmens elèctrics, magnètics i de la llum. Té abast infinit, com la força gravitatòria, tot i que és molt més intensa. És la responsable que els electrons orbitin entorn del nucli atòmic i existeixin els àtoms. Té dues polaritats. Les càrregues elèctriques poden ser positives o negatives, mentre que els imants tenen pol nord i sud. Polaritats oposades s'atrauen, i iguals es repel·leixen.

Durant el segle XX es van descobrir les dues forces nuclears. La força nuclear dèbil és dèbil però és la responsable dels fenòmens radioactius. Sense ella les estrelles no brillarien i el nostre planeta no tindria un nucli calent. Finalment, la força nuclear forta actua en l'àmbit dels nuclis dels àtoms. Manté els protons i els neutrons units, tot i la repulsió electromagnètica dels protons. Sense ella, els nuclis i la matèria no existirien.

Tot semblava ben ordenat. Però ara els científics han descobert una cinquena força, que no saben ben bé què és ni com actua. És la responsable que els muons es comportin de manera anòmla. Els muons són una mena d'electrons massius que trobem als rajos còsmics o que podem produir artificialment. I ara sembla que podríem haver descobert una cinquena força, cosa que se sospitava feia temps, però de la qual no se'n tenien evidències fermes. Falta encara una confirmació, però sembla que alguna cosa rara sí que s'ha trobat. Vivim temps interessants, en el món científic.

Hi ha un pla!

TITUS LLANGORT • Guionista

"En una altra vida"

Hi ha aquella cançó emblemàtica de Raimon que diu que en el seu país no sap ploure. La cançó no va exactament de ploure o no ploure, com sabreu, però la imatge és poètica i *en una altra vida* em va quedar enregistrat. Com si ploure fos una acció voluntària a càrrec d'algú amb criteri i que disposa perquè allò succeeixi o no. I jo sempre havia pensat, en la meua ignorància, que "saber ploure" és una construcció poètica. Però una idea m'ha travessat l'enteniment com un virus tropical i ara he canviat de parer. Jo només ho intueixo, però creieu-me: la pluja sí sap el que es fa. Segur.

Però el que no sé, ni tan sols imaginar, és quines són les seves intencions ni quina és l'estratègia que segueix. La comunitat científica està perplexa perquè els fets contradueixen els algorismes cada cop més afinats de la previsió. Els fenòmens *niño*, *niña* i *sursum corda*, se succeeixen i en generen de nous en una acceleració de cicles perversos sense solució de continuïtat. Però que no ho puguem entendre només parla de les nostres limitacions. Hi ha un pla.

La pluja sí que sap ploure, i ningú no li ha de dir on, ni com, ni quan ha de fer-ho. Perquè cal ser conscients que a la pluja li importen un rave els nostres interessos. La pluja té un deure superior que va molt més enllà i ja fa molt temps que s'ha posat en marxa. La terra és un tot descomunal, màgic i misteriós que s'escapa del nostre enteniment i ens va molt gran.

Els humans som una espècie insignificant en tota aquesta història. Fa ràbia, però no som al gabinet de crisi, ni ens han convidat a la taula de negociació de res important. Ens hem cregut els grans protagonistes del que està en joc i ni tan sols ens vam adonar quan es feia el càsting. Haurem de mirar de resoldre les nostres coses, com un gatet que juga amb la troca de llana, mentre esperem a veure quina és l'estratègia de Gaia.

I, en la nostra ignorància, podem continuar pensant que la pluja no sap ploure.



MARISOL CANAL JIMÉNEZ
Llicenciada en Matemàtiques (UPC)
Especialista en Didàctica de les Matemàtiques (UPF)

AQUEST CURS 23-24, ASSEGURA'T L'ÈXIT MATEMÀTIC!

- Reforç i ampliació de les assignatures científiques.
 - Preparació selectivitat i TDR.
- Tot amb una aplicació final a situacions competencials.

Classes individuals o en grups reduïts.
Presencial i online.

MATRÍCULA OBERTA

☎ 639 87 21 46 ✉ academiapirineus@gmail.com
📍 @academiapirineus 📍 C/ Bisbe Iglesias Navarri 11, La Seu d'Urgell

Materials inconsistents

Vivim temps estranys pel que fa a la llibertat a l'hora de gaudir de la cultura, ja sigui a Espanya o en altres racons del planeta. No parlo d'aquella censura a la qual em sotmetien els meus progenitors en tot allò que relacionaven amb el que algú va classificar com a material "per a adults". En el nostre àmbit més immediat, la cosa té a veure, posem per cas, amb la recent anul·lació ("desprogramació", en diuen), de concerts en valencià, o de la "caiguda" (sic) de cartellera de representacions teatrals (p. ex., *Orlando*, de Virginia Woolf) que no encaixen dins l'ideari de cert partit polític (una pista: les sigles comencen per V- i acaben en -OX). En la línia, lamentem la desaparició de lectures dels currículums educatius de diversos estats als EUA. A Salt Lake City, Utah, un districte escolar ha prohibit (agafeu-vos) la lectura... de la Bíblia! –al·lucina– per la vulgaritat i la violència a les seves pàgines, encara que no precisa ni en què ni a on resulta ofensiva; si arribo a saber-ho, de xaval hauria llegit el Llibre del Gènesis, en lloc del *Penthouse*. A Florida, Missouri o Carolina del Sud també s'ha



atacat la presència d'*El conte de la serventa*, de Margaret Atwood, en la versió en còmic, i a Sant Antonio s'acusa *Maus*, d'Art Spiegelman, de profanitat i de contenir mostres de "nuesa animal antropomòrfica". En paral·lel, és clar, a l'existència a les poselles de les biblioteques de centres educatius d'exemplars de

Mein Kampf. Un volum que, potser, els nostres amics referits més amunt no tindran cap intenció de "descatalogar".

Text:
Txema
Díaz-Torrent

Fotografia:
Josep
Vilaplana

NETEJA XEMENEIES

PIRINEUS

NETEJA I MANTENIMENTS

619 865 475

618 498 835

info@serveispirineus.com

www.serveispirineus.com

- ▶ Llars de foc
- ▶ Xemeneies domèstiques i industrials
- ▶ Calderes de pel·lets i gas-oil
- ▶ Inspeccions amb càmera de foto i vídeo.
- ▶ Sense productes químics
- ▶ Lliurament de certificats de treball.

Amb River APP

tot + fàcil sempre a mà



La Targeta Client



Demandar torn



Cupons



Tot River



Ofertes



Descarrega-te-la!

PER
+ A TU

Dona i esport

LÍDIA PUYALS BOIX • Metge General

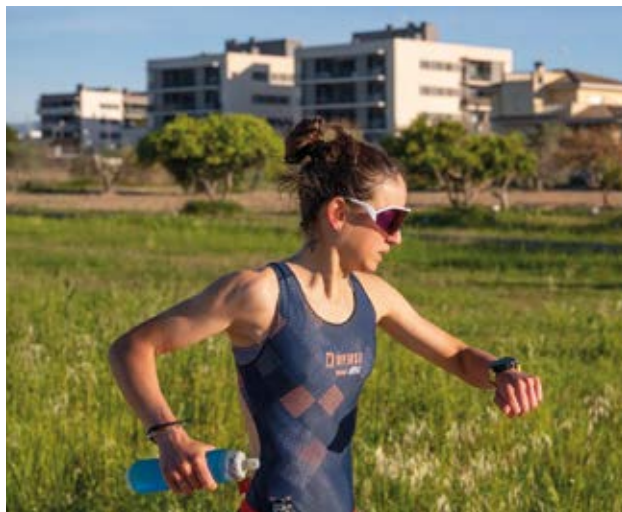
A dia d'avui no se'ns fa gens estrany veure dones practicant esport, sigui de caràcter amateur o en uns Jocs Olímpics. Tanmateix, aquesta imatge no era l'habitual uns anys enrere, quan no es considerava adequat que les dones fessin activitats on fes falta la força, la resistència o l'agressivitat. Amb l'arribada de la Guerra Civil i la dictadura franquista tots els avenços que s'havien fet després de la Primera Guerra Mundial es van tornar a perdre.

Actualment, un 37% de les dones practiquen esport respecte al 46'2% dels homes, i només un 23% de les dones tenen llicència esportiva. La presència de dones en càrrecs directius d'entitats esportives representen un 4%, i tot i que és cert que en els Jocs Olímpics sembla que la cosa està força equiparada entre homes i dones, només un 13% dels entrenadors de la delegació espanyola són del sexe femení.

Pot ser que sigui degut a aquesta poca presència de dones en el món de l'esport que tampoc hi hagi una gran quantitat d'estudis realitzats agafant la dona com a protagonista quan es tracta de veure com es comporta el cos de la dona durant l'activitat física. Personalment, em sorprèn que avui dia, que gaudim d'una societat avançada i amb grans avantatges i facilitats, encara manquen els estudis necessaris per poder explicar moltes de les problemàtiques en les quals cada dia més dones es troben immerses.

I quan parlo sobre problemàtiques faig referència, per exemple, a la desaparició de la menstruació en moltes dones esportistes que a vegades alguns professionals han arribat a descriure com alguna cosa "normal". Un tema, aquest, en el qual potser caldria focalitzar més esforços i invertir més diners en estudis que ens ajudin a entendre allò que està passant en aquell cos i com es pot resoldre, en lloc de donar respostes ràpides i fàcils com "fes menys esport" o "pren anticonceptives".

O també al tracte que es fa a la dona embarassada i esportista a la vegada, jutjant-la com a "mala mare" per voler continuar fent esport durant l'embaràs, o posant pals a les rodes quan està apuntada en una competició



però queda embarassada i ha de cancel·lar la inscripció però no se li vol retornar el pagament.

I a banda, les desigualtats socials, on la més evident és el desequilibri de salaris que hi ha entre homes i dones en el món de l'elit. Les normes del joc són les mateixes però no els ingressos: la diferència entre l'home millor pagat i la dona millor pagada és de la magnitud de 58 milions d'euros.

També la poca visualització que es té de la dona en el món publicitari i en la premsa respecte els homes, on la dona només apareix en un 5% dels casos respecte el 92% dels homes (de fet, l'única dona portada del diari *Sport* en tota la història ha estat, fins avui, Alexia Puteillas) i la dificultat que es presenta a les dones que busquen esponsorització respecte els homes, on sempre és molt més fàcil aconseguir-la.

Per a poder canviar aquesta percepció que es té de la dona front l'esport cal posar-hi tots de la nostra part. Des del redactor fins al lector; des de l'organitzador fins al patrocinador; des de l'esportista fins a l'esportista de sexe oposat. Hi ha molt camí per a fer encara.

Estem d'aniversari... 45 anys oferint-vos el millor!



**ART FLORAL
DECORACIÓ**

Demana'ns... omplirem de màgia els moments més especials

la_forja_st_johns_tendencias

Arranjaments florals

Detalls personalitzats

Pl. de l'Església - Tel. 972 89 04 48 - ALP • marisol.stjohns@gmail.com • Marisol 627 442 986

Estrena edifici!

Ajuts per a la **rehabilitació d'edificis i habitatges unifamiliars** en municipis de menys de 5.000 habitants



AÏLLAMENT
DE FINESTRES

I TAMBÉ
DE FAÇANES

NOVA
CERTIFICACIÓ
ENERGÈTICA



MILLORA DE LA
CLIMATITZACIÓ

FACTURES
MÉS BAIXES

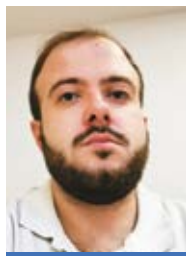


A L'ICAEN
T'AJUEM

➤ Sol·licita el teu ajut a icaen.gencat.cat

Ara fa cent anys, l'últim Cant de la Senyera a la Seu d'Urgell (Setembre, 1923)

DANIEL FITÉ ERILL • Historiador. Graduat en Història (UB) i estudiant del Grau en Dret (UOC)



A finals del mes d'agost de l'any 1923, l'aigua queia sobre les nostres muntanyes eixutes.

Al Pallars es felicitaven perquè “descargó sobre esta comarca una copiosa lluvia en extremo beneficosa para toda clase de plantas y en especial para la vid, que atravesaba una situación difícil, efecto de la pertinaz sequía [...] algunos pueblos han podido aliviarse de la falta de aguas”. A la

Cerdanya informaven que “con las copiosas lluvias de estos últimos días la temperatura ha refrescado considerablemente, de manera que bien puede darse por terminada la temporada de verano que no ha dejado de ser provechosa para determinados establecimientos”. Les muntanyes més altes “aparecieron nevadas”, senyal inequívoca del final de la canícula. Els estujejants aprofitaven els darrers dies abans del seu comiat anual. La platea del «Casino Ceretano» de Puigcerdà es veia animada per una “numerosa y distinguida concurrencia, bailándose hasta las primeras horas de la madrugada”. Encara que la baixada de les temperatures, i el temps insegur propis de la tardor, havien fet desaparèixer “els vaporosos vestits d'estiu” a la calorosa capital del Segrià, la ciutat de Lleida, l'ambient estival es respirava arreu del país en aquells dies a punt d'encetar el mes de setembre.

L'enèsima crisi del «Gobierno de Concentración Liberal» presidit per Manuel García Prieto s'estava gestant amb la tranquil·litat més absoluta mentre darrere a les bambolines el general Primo de Rivera enllestia els darrers acords d'un cop d'estat que havia de capgirar-ho tot. El diputat urgellenc Joan Sarradell Farràs, fill d'Organyà, contava els dies per “la proyectada sesión de las Cortes del 2 de octubre de 1923 para ocuparse del informe de la Comisión de Responsabilidades, que se suponía que iba a incriminar al propio monarca”. A Madrid s'esperava l'arribada del rei Alfons XIII a fi de “suavitzar totes les aspors i arribar a una fórmula d'avinentesa” mentre procedent de Màlaga arribava, com ja era habitual, “un tren-hospital portant ferits dels últims combats a la zona de Melilla”.

Mentrestant, a la ciutat de la Seu d'Urgell es respirava en aquells dies una profunda animació. El «Batalló d'Alfons XII» s'havia instal·lat finalment a la capital de l'Urgellet a principis del mes de juny d'aquell any procedent de la ciutat de Vic. El «Batallón de Cazadores Alfonso XII, 3º de Montaña» comandat pel tinent coronel Manuel Romerales Quintero, “junt amb la Plana Major, Bandera y Música”, conformava una força de més de cinc-cents individus: “30 Jefes, y oficiales, 5 Suboficiales, 26 sargentos y asimilados, y 519 soldados”. El “Comandante de Ingenieros de la Plaza de Lérida, D. José Combelles Bergós”, que seria proclamat fill predilecte de la Seu d'Urgell aquell mes de setembre, havia col·laborat en l'arranjament del «Pabellón de la Comandancia Militar» així com en “las obras de ampliación del Cuartel de Jesuitas, para que pueda alojarse en él un Batallón”. No obstant, l'Ajuntament, “teniendo en cuenta

los beneficios que ha de reportar a esta Ciudad” va acordar cedir “los locales existentes en el ex-Convento de Santo Domingo propiedad del Ayuntamiento que habían venido utilizando para Colegio los Hermanos de la Doctrina Cristiana [...] ínterin se realizen las obras para la ampliación del Cuartel de Jesuitas”.

L'arribada del nou cos de tropa, en una ciutat que tot just rondava els dos mil cinc-cents habitants, conformada per unes 650 famílies repartides en 441 habitatges, va enriquir la vida social i cultural de la contrada des de la seva esperada arribada. Suposava activar de nou la ciutat després del trasllat del «Regimiento La Albuera Nº 26», essent un revulsiu econòmic de primera magnitud.

La presència del cos militar havia impedit, segons es comentava, la realització de “l'excursió de propaganda realitzada pels elements afectes a l'Estat Català”. Així, “a Solsona, Pons, Oliana i Organyà, es celebraren actes a totes les esmentades poblacions, esdevenint veritables aplecs nacionalistes fora de la Seu d'Urgell, que fou suspès pel batlle de R.O. Emili Llorens”. El míting s'havia de fer el dia 14 d'agost “a les 9½ de la nit al teatre Riambau”. L'Alcalde es va negar a autoritzar el mateix després de l'advertència del Governador Civil de Lleida de què havia de cuidar “que los oradores se atemperen en sus discursos al asunto objeto del acto sin dirigir ataques al Rey, Ejército é instituciones”, recaient en ell tota la responsabilitat en relació al desenrotllament final de l'acte.

El 22 de setembre de 1923, el pregoner urgellenc llegia el ban que declarava suspeses les garanties constitucionals

En aquells dies, a les portes de la tardor, la capital de l'Urgellet es guarnia amb les seves millors gales per a “la próxima fiesta mayor”. L'Ajuntament havia acordat “se reparen los sillones del salón de sesiones de la Casa Consistorial y los gigantes”. Els gegants, de ben segur, deuri- en tenir un paper destacat a les celebracions, en especial, la «Giganta» amb el seu nou vestit confeccionat per la modista urgellenca Rosa Tor amb les teles i adorns adquirits a cal Cosmet. L'Ajuntament va contribuir, en la mesura de les seves possibilitats, en “los números anunciados en el programa de festejos”. A més, el dia 25 d'agost, es va confirmar oficialment “la venida del “Orfeo Nova Solsona” con el fin de dar mas Conciertos durante los días de la próxima fiesta mayor”, acordant l'Ajuntament, el dijous dia 30 d'agost, “que la Corporación se reúna el sábado a las diez y ocho horas en las Casas Consistoriales al objeto de recibir y dar la bienvenida” al mencionat orfeo solsoní.

Ara fa cent anys, el vespre d'aquell dissabte, primer dia de setembre, quan “parpellejaven ja les estrelles al firmament”, tingué lloc l'arribada de l'«Orfeo Nova Solsona» a la Seu d'Urgell. Els orfeonistes, repartits en “dos autos de gran cabuda, un per les noies i altre pels joves i acompanyants”, es varen allotjar “a la fonda de Casa Bartolo”,



Un grup d'urgellencs fan petar la xerrada al peu del carrer de Sant Ot. Un d'ells condueix una de les primeres màquines de dallar, tirada per tracció animal, de la contrada. Any 1932. La Seu d'Urgell d'ara fa cent anys seguia essent una ciutat eminentment agrícola i ramadera. Arxiu familiar de Cal Serni de Cabó. TC_342/2022.

els nois, i "les noies foren estatjades a les cases més distingides" de la ciutat.

El viatge cap a la Seu fou "ple de ben dolces i plaents emocions" admirant "aquell seguit d'espaldades i granítics muntanyes d'esglaiadors abismes que des de l'auto" havien contemplat des de Solsona. En arribar a la capital de l'Urgellet, van poder distingir "davant d'aquella espessa i atapeïda muralla de gent" que els esperava, "els consellers de l'Ajuntament, el chor Unió Urgelense amb la seva senyera i la Banda del regiment de la Seu" encapçalada per "mossèn Ramon Pallerola i el doctor Dot, actius i il·lustrats sacerdots". Acompanyats pels "acords de la Banda militar [...] entremig d'una gran gentada que, tota cofoia, aplaudia" es traslladaren "davant la Casa Comunal, on hi hagué brillantíssima recepció, sent-hi presents les famílies més distingides de la ciutat". **A dins de l'Ajuntament, "els orfeonistes cantaren el «Cant de la Senyera»", entre d'altres composicions, "obtenint a l'acabament de cada una de dites peces delirants aplaudiments de la multitud que omplia l'espaiosa sala d'actes".** A continuació, "el batlle N'Enric Llorens, en nom de la ciutat, donà la més coral benvinguda als orfeonistes, tenint encoratjadores paraules per a les damiselles urgellenses [sic.], animant-les a seguir l'exemple de les solsonines [...] oferent, per fi, en nom de la ciutat, [...] una artística llaçada que en mig de xardorosos aplaudiments fou col·locada al cim de la senyera" de l'orfeó solsoní. L'endemà, varen ésser rebuts

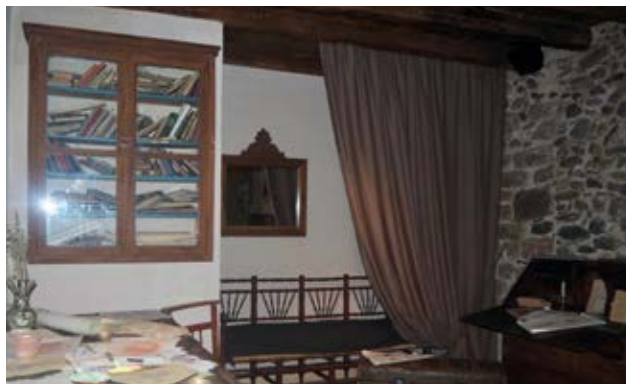
pel senyor Bisbe doctor Guitart, fent aquell vespre un gran concert al "teatre del Centre Catòlic, ocupant la llotja principal, junt amb el senyor Bisbe, les autoritats locals, el president i consiliari de l'Orfeó i altres distingides personalitats". **Finalment, el dilluns, varen acceptar "l'oferta generosa de la Comissió de festes" d'ajornar la seva partida fins a les tres de la tarda, realitzant un últim concert "a la plaça major" on tornaren a entonar, per última vegada, el «cant de la Senyera», "a peu dret i sota l'entesa direcció de mossèn Llucià".** La seva partida, "davant la fonda Bartolo", va ésser apoteòsica rebent tot l'orfeó les més cordials felicitacions d'una immensa multitud d'urgellencs.

Gairebé tres setmanes més tard, el dia 22 de setembre, en aquella mateixa plaça, on encara ressonaven els acords del «Cant de la Senyera», el pregoner urgellenc Josep Faixes llegia el ban signat a Barcelona pel «Capitán General accidental de la Cuarta Región, don Emilio Barrera» on **es declaraven suspeses les garanties constitucionals.** El nostre país iniciava un camí sense retorn, dolorós i incert, sota la batuta d'un patriotisme exacerbat i arrauxat, era la solució final, per una part molt destacada de la població, i el propi monarca, al "cuadro de desdichas e inmoralidades que empezaron el año 98 y amenazan a España con un próximo fin trágico y deshonroso". Una prescripció facultativa que marcaria els destins de tots els urgellencs... Continuarà!

✓ Pinsos i barreges per a tots els animals ✓ Llavors, adobs, fitosanitaris i jardineria ✓ Serveis i treballs agrícoles ✓ Gestoria i assegurances ✓ Serveis veterinaris ✓ Agrobotiga @pire@coopirenaica.com f Pirenaicascl 659-448-538	LA SEU D'URGELL C/ Sant Ermengol, 48 973 35 51 94 PUIGCERDÀ Av. Pirineus, 27 972 88 47 12 BELLVER DE Cerdanya Pg. Pere Elies, s/n 973 51 08 52	Marques disponibles de pèl·lets: Qualitat: EN Plus A1 enerbio Qualitat: EN Plus A1 disponible en sac de 15 kg Venda a l'engròs i al detall obert a socis i no socis
---	---	---

La Rectoria de Talltorta

NÚRIA BOLTÀ VILARÓ • Talltorta



Fa cinc anys, l'ajuntament de Bolvir va comprar al Bisbat d'Urgell l'edifici de la vella rectoria de l'església de Sant Climent de Talltorta amb la intenció d'obrir-hi algun dia un nou equipament pel municipi. Atès que ambdós edificis estan de costat, representava una magnífica oportunitat per instal·lar-hi un centre d'interpretació de les pintures barroques que van ser restaurades a la petita parròquia. Després d'una reforma integral i respectuosa amb el vell edifici, el nou centre ja és una realitat i representa el complement ideal a la visita de les pintures que decoren els murs i el sostre del temple, úniques a la comarca.

Qui visiti "la Rectoria de Talltorta" podrà admirar el que fou l'habitatge del rector on s'hi han conservat tots els trets característics de les construccions típicament ceretanes per bé que s'han eliminat les barreres arquitectòniques per fer-lo accessible a tota mena de públic. Mitjançant tecnologia immersiva i innovadora que combina la veu en *off*, les tècniques de llum i els hologrames, s'han recreat les estances de la casa així com la figura del rector i la del bisbe llavors imposat pels Borbons, Simeó de Guinda i Apeztegui.

Primer, a través del monòleg del rector i després, amb el diàleg entre tots dos, s'explica molt bé els escens entre ambdós personatges així com el caire d'algunes recenes de les magnífiques pintures barroques que decoren l'interior del temple i que sense la visita prèvia a la rectoria potser no se'ls trobaria el veritable significat ni la intencionalitat.

Complementa la visita l'observació, a través d'un vidre col·locat sota l'altar, de les restes del mur de l'absis de la primitiva església romànica sobre la qual va ser bastida

l'actual. A l'altra banda del carrer s'hi ha recuperat i arreglat un espai verd per als infants que, juntament amb la font del poble i els grans masos que el conformaven, esdevenen una interessant experiència de recuperació del patrimoni cultural de la Cerdanya.

Recomanem vivament aquesta visita que es pot concertar bé des de l'ajuntament de Bolvir o bé des del notable equipament de l'Espai Ceretània situat a peu de la carretera N-260 del qual ja vam donar compte en el seu moment.



- Neteja de xemeneies, calderes, estufes i llars de foc
- Pintura i lampisteria
- Buidatge i neteges generals de naus, cases, pisos, garatges, oficines i segones residències



☎ 873 452 167 ☎ 625 589 411 · 621 209 318 ✉ netejesalturgell@gmail.com



Loterías y Apuestas del Estado

***ARA A CARLIN TENIM A LA
TEVA DISPOSICIÓ TOTS ELS
JOCs: PRIMITIVA, BONO LOTO,
QUINIELA, EUROMILLONES,
LOTERIA NACIONAL...***



CARLIN®

HIPERPAPELERIA - OFIMARKET

Av. Salòria, 30 - 25700 La Seu d'Urgell
Tel.: 973 361 501 - tucarlinseu@gmail.com

Gemma Pla: “Des d’Estamariu puc fer la meva feina com la faria des de Nova York o des de Terrassa”

FELIU SIRVENT • Estamariu



Gemma Pla i Ruiz és de Terrassa i farà sis anys que viu a Estamariu. El dia 19 d'agost va ensenyar a 'fotografiar l'ànima' en un taller del cicle 'Tastet d'Oficis' que impulsa la **Fundació Planes Corts** a Estamariu.

Com et vas iniciar en la fotografia?

De ben petita em van regalar una senzilla càmera d'aquelles on apareixia el dibuix d'un sol, un núvol i una bombeta i anava amb ella a tot arreu. Havia de comptar i decidir molt les fotos que feia, perquè eren amb negatiu analògic i no podies anar gastant rodets així com així. Més endavant, el pare em va comprar la primera càmera rèflex analògica, i l'agafava sempre amb una llibreta on apuntava com havia disparat la foto perquè no feia servir l'automàtic, utilitzava el manual i així anava aprenent a base de la teoria que llegia i d'encert i error. Devia tenir quinze anys...

On et vas formar?

Quan vaig anar a la universitat vaig estudiar psicologia. En aquella època la fotografia només era una afició. Mentre estudiava, vaig entrar a treballar a l'estudi d'un fotògraf professional, als matins treballava i a les tardes estudiava, i a l'acabar la carrera vaig quedar-m'hi a treballar el dia complet. Era un professional de Terrassa molt reconegut, vaig estar-m'hi sis anys i vaig aprendre moltíssim amb ell. En aquella època tot era encara en analògic, va ser precisament llavors quan va comprar un aparell que escanejava negatius per digitalitzar una fotografia, i va començar a treure el cap el retoc digital.

I vas adonar-te que això de la fotografia ja no era només una afició...

Allà vaig veure que m'agradava molt. Vaig aprendre de tot, una cosa és la foto d'estudi, preparada per a publicitat i catàlegs i una altra és la foto immediata, com per exemple les curses per muntanya, on el corredor passa un cop i ja

no el tornes a veure...

Què és Tucutun Fotografia?

Per mi Tucutun és el soroll que fa el cor quan batega. El que m'apassiona més a la vida és fer fotos, em sento més viva que mai i el cor em fa tucutun (riu). Sempre vaig pensar que si mai tenia alguna cosa pròpia relacionada amb la fotografia, li'n diria tucutun.

I ara és la teva empresa...

Sí, és la meva empresa, soc autònoma. Molta gent em coneix per tucutun o tucutuna. Hi ha gent que coneix les meves fotos sense saber que les he fet jo. No volia posar el meu nom propi davant de tot, preferia el sentiment o l'emoció que vull transmetre amb la foto.

T'has especialitzat en algun tipus de fotografia?

Soc mare de dos filles i abans de tenir-les viatjava molt i treballava força per a revistes de viatges, esports de muntanya, per marques... Quan no vaig poder viatjar tant per les nenes, em vaig especialitzar en fotografia de família i d'estudi. Era una època en què als Estats Units va ser un boom això de la fotografia *newborn*, fotos d'embaràs, noutats i família que ara ja són el pa de cada dia, però quan vaig començar farà 9 anys, érem quatre els que en fèiem.

T'agrada retratar l'ànima de les persones...

Crec que les persones tenen moltes coses bones i en una fotografia vull pensar que pots reflectir l'ànima de la gent, més enllà de l'estètica. Quan faig fotos de famílies, per exemple, el nounat té una setmana de vida i aquells pares respiren per tots els porus unes sensacions que intentes captar. Quan veus un pare que agafa el seu fill acabat de néixer, la seva mirada té una força molt autèntica i a mi m'agrada plasmar aquesta essència sense guarniments. De fet, en algunes sessions se m'han arribat a negar els ulls de llàgrimes en viure instants màgics.

VIU LA SENSACIÓ DE VELOCITAT EN EL CIRCUIT MÉS LLARG DE CATALUNYA!

**TENIM UN GRAN
VENTALL DE KARTS,
CURSOS, CURSES I
COMPETICIONS**



CURSOS DE PIT BIKES



**LLOGUER
DE PIT BIKES
(es requereix
curs previ)**

- Tandem individuals (totes les edats)
- Carreres per grups
- Karts de 2 temps
- Kàrting nocturn
- Celebracions (aniversaris, comunions...)
- Escola de pilots
- Venda de karts i accessoris
- Bar, cafeteria i braseria

**ASFALT NOU.
NOVA FLOTA DE KARTS PRÒXIMAMENT**

**30
ANIVERSARI**



**Diversió,
emoció i
competició!**



**Obert tot
l'any**

**KARTING
EL PLA**

Més informació i reserves:
karting@kartingelpla.com
www.kartingelpla.com
Tel. 665 77 33 33 – 973 38 73 87

SEGUEIX-NOS AL 





Joves del Pirineu

Alèxia Escudero Ribó té 18 anys i viu a Araós, al Pallars Sobirà. Ha obtingut la millor nota de selectivitat de l'Alt Pirineu. Començarà Matemàtiques a la UPC.

Alèxia Escudero: “M’esperava una bona nota, però tampoc treure la millor del Pirineu”

Vius a Araós, a la Vall Ferrera.

On has estudiat? L'ensenyament primari el vaig fer a l'escola d'Alins, que pertany a la Zona Escolar Rural del Pallars Sobirà, i la secundària a l'Institut Morelló d'Esterri d'Àneu. El batxillerat el vaig cursar a l'Institut Hug Roger III de Sort.

I has aconseguit la millor nota de selectivitat de l'Alt Pirineu...

És veritat que m'esperava una bona nota, m'ho havia preparat molt bé i quan vaig acabar les proves estava satisfeta. Però tampoc pensava que trauria la millor nota del Pirineu.

Tu tens clar que vols estudiar Matemàtiques...

Sí, ho tinc claríssim. Per això necessitava que la selectivitat m'anés molt bé. Exigeixen una nota de tall molt alta per entrar i l'havia de treure de totes totes i això m'ha afegit molta pressió aquest últim curs. Estudiaré a la UPC, començo d'aquí a no res i en tinc moltes ganes. Porto una colla d'anys dedicant-me a les matemàtiques i la veritat és que m'apassionen. En el futur m'agradaria fer recerca en matemàtiques pures.

Aquest any has guanyat una medalla de plata a la European Girls' Mathematical Olympiad, a Eslovènia. Com et vas preparar? Les olimpíades de matemàtiques són molt exigents i requereixen moltes hores de preparació. Fa tres cursos que faig preparacions, primer a la

UAB i els dos darrers anys a la UPC. Són cursos molt interessants, *online* i gratuïts, on t'ensenyen estratègies per resoldre problemes, teoremes diversos... Després, pel meu compte, buscava proves d'olimpiades d'altres anys i intentava resoldre-les. Aquestes preparacions et donen eines suficients per presentar-te a les fases autonòmiques i estatals de les olimpíades, així com per participar en la selecció dels equips que aniran a les fases internacionals. Tot plegat ha estat molt intens i m'ha permès conèixer altres nois i noies que també faran matemàtiques o que ja són a la facultat.

Algú pot pensar que només et motiven les matemàtiques, però això no és veritat...

No, en absolut. Precisament el meu problema és que m'agraden moltes coses i totes les necessito fer amb la mateixa intensitat (riu). M'encanta la música, els escacs, la informàtica, corro curses per muntanya, practico l'esquí...

En aquesta sala veig molts CDs, un piano, una bateria, una arpa... Ho toques tot?

Toco quatre instruments: el piano, la bateria, l'arpa i l'acordió diatònic. Des dels cinc anys toco el piano, és el meu instrument principal, ara he acabat el grau professional al Conservatori de Cervera i el curs que ve hi faré un postgrau. L'acordió diatònic el vaig començar a tocar als set anys a l'Escola Folk del Pirineu on també em vaig



iniciat amb la bateria.

I els escacs? Poc abans del confinament, amb el meu germà Eloi, anàvem de tant en tant a jugar a escacs al centre cívic de Sort. Durant el confinament, vam trobar una plataforma *online* per jugar a escacs i ens hi vam aficionar per passar l'estona. Ara pertanyem a l'Escacs Club de la Seu d'Urgell i participem en tornejos. Fa pocs dies he tornat de Salobreña, a Granada, dels Campionats d'Espanya d'Escacs Sub-18. Penso que els escacs també són una bona eina per al raonament matemàtic.

I de l'escola quins records en guardes?

Per mi l'escola del poble d'Alins va ser una etapa genial de la meua vida. Tota la primària estava en una aula, érem poquets, i l'aprenentatge era molt individualitzat i alhora cooperatiu. Cada alumne avançava al seu ritme i els grans ajudaven als petits. Em van ensenyar a descobrir el que m'agradava. Va ser un luxe i en conservo un gran record.



Generalitat de Catalunya
Departament de Drets Socials
Direcció General de Joventut

Platets, tapes i mitges racions elaborades i creatives al centre de Tremp



Foto: Feliu Sirvent

LLOC: Plaça de Capdevila, 11, TREMP (Pallars Jussà)

FUNDAT PER: Ramon Canal

ANY: 1898

PROPIETAT: Família Canal

XEF: Llorenç Aguilar Canal

DESCRIPCIÓ: Espai gastronòmic on es valora el producte local i la cuina basada en l'estacionalitat.

FELIU SIRVENT



El 1867, fa més de cent cinquanta anys, va néixer a Tremp el *Cafè de Gallart*, un modern establiment com no n'hi havia cap altre a la petita ciutat pallaresa de l'època. Situat a la cantonada del Portal de Peressall, al costat de l'ajuntament, el 1891 va ser regentat per **Francisco Siscart** i set anys més tard, el 1898, va ser **Ramon Canal** qui en va assumir el negoci i va passar a anomenar-se

Cafè d'Espanya. Un canvi de nom que es devia a l'impuls patriòtic generat per la pèrdua de les colònies espanyoles del 1898.

Amb l'arribada de *La Canadenca*, l'empresa hidroelèctrica fundada per **Fred S. Pearson** el 1911, es van crear molts llocs de treball i van arribar a Tremp i al Pallars un gran nombre de persones procedents d'Espanya, Europa i Amèrica. Aquells

anys el *Cafè d'Espanya* va treballar d'allò més, obria 24 hores al dia i feia torns per a cobrir tota la jornada. Abans de la Guerra Civil era un focus dinamitzador de la societat trempolina amb la programació de sarsueles, representacions teatrals i projeccions de cinema a l'exterior de l'establiment. Als anys quaranta, es va adaptar una sala de ball al primer pis de l'establiment.

El negoci va anar passant de generació en generació. El 1971, el Banc Mercantil Industrial va ocupar el local del Portal de Peressall i el cafè es va traslladar a la Plaça Capdevila, als baixos de l'actual casa familiar dels Canal. El *Cafè d'Espanya* sempre havia anat lligat a la parada de l'Alsina Graells, per això les seves parets acullen, encara avui, cartells històrics de la coneguda línia d'autobusos. *Era tal la simbiosi amb l'Alsina, que quan el bar va canviar de lloc, la parada del bus el va seguir a la nova ubicació*, explica el geògraf trempolí **Arcadi Castelló**. El 1976, l'*Espanya* va haver de tancar portes a causa de la malaltia del seu propietari, però, al cap de pocs mesos, **Josep Figuera** el va llogar i el va regentar fins al 2019 i **Oriol Pallarès** ho va continuar fins al 2021.

Llorenç Aguilar Canal, vuitena generació de la família que el va crear, s'ha posat en primera línia amb una total renovació ambiental i gastronòmica. El jove cuiner, de vint-i-cinc anys, ha agafat el repte de continuar essent una referència a Tremp i al Pallars Jussà. Format a l'*Escola Universitària d'Hoteleria i Turisme* (CETT-UB) de Barcelona, va especialitzar-se en pastisseria a la reconeguda *Escola de Pastisseria Espai-Sucre* de **Jordi Butrón** i **Xano Sagués**. Amb l'estreta col·laboració d'**Ismael Ramírez**, el renovat *Cafè d'Espanya* ofereix una carta que combina els plats de sempre amb idees i esperit renovador. Un espai gastronòmic on degustar 'platillos', tapes, mitges racions i racions elaborades i creatives que ens retornen als sabors autèntics. *Quan vaig començar a estudiar cuina ja tenia al cap agafar algun dia el negoci familiar i emprendre aquesta aventura*, ens explica el cuiner del centenari cafè. Llorenç Aguilar assegura que la seva és una cuina de producte de temporada i que canvia la carta cada dos o tres mesos en funció

dels productes de mercat i els productors de la zona. *La nostra oferta són 'platillos' i racions per compartir on els comensals puguin degustar la major part dels plats proposats i viure una experiència culinària emocionant.*

Llorenç Aguilar, de la vuitena generació, s'ha posat a primera línia

Aguilar Canal parla del concepte d'espai gastronòmic com a proposta més informal perquè *no volem deixar de ser un bar on fer el vermut o una copa de vi i tampoc encotillar-nos en la imatge clàssica de restaurant*. Sent devoció pels enòlegs i vinaters pallaresos, pels proveïdors locals i la cuina basada en l'estacionalitat dels productes. A la carta del *Cafè d'Espanya* hi

podem trobar els plats de sempre com les *Patates Braves*, els *Bunyols de carbassa i bacallà*, les *Croquetes de carn d'olla i ceps*, els *Cargols a la gormanda*, la *Trita amb patates* o la *Cuquila de la Roser*. I també els plats de temporada com l'*Arròs de moixernons i pernil*; la *Trita de carretes i gambes*; el *Timbal de truita de Tavascan*; els *Calamarsets farcits amb botifarra negra i les seves potes*; l'*Amanida de xató amb esqueixada de bacallà Alkorta*; el *Pollastre ecològic farcit de bolets amb salsa de mole poblano*; el *Parmenier de patata amb pop i cansalada del coll*; els *Ous estrellats amb patates i pernil ibèric*, el *Carpaccio de llengua de vedella amb vinagreta de fruits secs* o els *Cruxents de peus de porc desosats*.



HUMMUS DE PIPES DE CARBASSA

Ingredients:

- 500 g de pipes de carbassa crues • 2 kg de tomàquet madur
- 1 kg de ceba blanca • 500 g de pebrot verd Italià • 25 g de nyora • 10 g de sal • 5 g de sucre • 2 unitats de cayena (Al gust).

Per acompanyar-ho:

- Cruditès de verdures • Pa de pita

Preparació:

Torrarem les pipes de carbassa a la paella, si es brasa millor. Les triturarem amb el processador d'aliments fins que quedi com una farina.

Brassejarem Totes les verdures perquè agafin aquesta olor tan característica de la cuina ancestral.

Quan tinguem les verdures brassejades les sofregirem amb oli d'oliva verge extra i la nyora per a donar un toc de cuina mediterrània i ho triturarem amb el túrmix perquè mantingui la seva textura.

Per acabar la recepta barrejarem la pols de pipes amb el sofregit triturat fins a obtenir una textura estil puré.

Ho servirem amb un pa de pita o unes cruditès de pastanaga i api.



Amb el suport de:



Des de 1915

Esterri d'Àneu recorda amb emoció els joves Just, Quique i Edu, quan fa 15 anys que la muntanya se'ls endugué

FELIU SIRVENT • Esterri d'Àneu

Just Civat i Quique Bardella van morir sepultats sota una gran allau de neu quan practicaven l'esquí de muntanya al vessant pallarès del Port de la Bonaigua. Eduard Castellarnau, mentre escalava el Mont Blanc

El diumenge de festa major, Esterri d'Àneu va voler rememorar amb emoció el 15è aniversari de la mort dels joves muntanyencs, **Just Civat**, **Enric Bardella** i **Eduard Castellarnau**. Uns fets, ocorreguts els mesos d'abril i juny del 2008, que van trasbalsar tota la comunitat aneuenca i que, encara avui, són molt presents en la memòria col·lectiva dels veïns i veïnes de les Valls d'Àneu.

Al solaret de Gassia, davant de l'església de Sant Vicenç, s'hi van aplegar un gran nombre de veïns i veïnes per seguir l'acte de descoberta d'una escultura en fusta massissa que representa els tres joves i la seva passió per la muntanya. A l'acte, conduït per **Max Castellarnau**, germà d'Eduard Castellarnau, també hi va participar la seva mare, **Imma Gallimó**, i altres familiars dels joves traspassats. **"La memòria és l'únic paradís del qual no podem ser expulsats"**, va dir Max Castellarnau. "Avui fem un acte de memòria i donem a aquestes persones que estimàvem, el lloc i l'espai de memòria que es mereixen", va reblar.

Després d'uns sentits parlaments, l'acte va finalitzar amb un breu concert a càrrec del guitarrista i cantautor pallarès **Jordi Bardella** i de la **Marta Arnaus** que van posar música i veu a la cançó **'Evocació al Pirineu'** que els assistents van cantar.

Uns fets que van trasbalsar la societat aneuenca

El dijous 3 d'abril del 2008 va ser un dia negre en la memòria de tots els veïns i veïnes de les Valls d'Àneu. Dos nois que practicaven esquí de muntanya al vessant pallarès del port de la Bonaigua van morir sepultats sota una gran allau de neu. Es tractava de **Just Civat Feu**, de 32 anys, i **Enric Bardella de Castellarnau**, de 38, tots dos veïns d'Esterri d'Àneu, que havien anat a esquiar a primera hora de la tarda a una zona molt pròxima al terme de Son, a uns 15 quilòmetres del coll del port de la Bonaigua i allunyat de l'estació de Baqueira Beret.

L'allau va sorprendre els dos joves, que esquïaven amb un tercer company, al voltant de les sis de la tarda a la muntanya de Tesol de Son, pertanyent al poble de Son del Pi (Alt Àneu, Pallars Sobirà). El tercer integrant del grup, que era germà d'una de les víctimes, en va sortir



il·lès i va ser qui va avisar els serveis d'emergències. Dos helicòpters i cinc vehicles terrestres dels Bombers es van desplaçar al lloc dels fets, però no van poder fer res per salvar la vida dels dos joves atrapats sota la neu. Els seus cossos van ser traslladats a l'hospital de Vielha.

La notícia va causar una enorme commoció al Pallars i a tot l'Alt Pirineu, ja que les dues víctimes eren persones molt conegudes en l'àmbit de l'esquí. Just Civat, era fill de l'exalcalde d'Esterri, **Joan Civat**, i també era bomber voluntari. L'altre jove, Enric Bardella, havia treballat a l'estació de Baqueira Beret i la seva família havia regentat durant molts anys el càmping del municipi pallarès.

Al cap de tot just un parell de mesos, la desgràcia es va fixar altre cop en les Valls d'Àneu. Un alpinista de 28 anys, veí de València d'Àneu, va morir mentre escalava el Mont Blanc. Una allau de neu va arrossegar el jove, **Eduard Castellarnau Gallimó**, i un company seu francès, que va sortir il·lès de l'accident. Els fets van passar el diumenge 29 de juny al matí, quan els dos alpinistes ja havien superat els 4.000 metres d'altitud. L'allau els va arrossegar uns 20 metres, això va fer que es trenqués la corda que el subjectava i que Eduard Castellarnau es precipités uns 300 metres més avall. La víctima i el seu company estaven escalant el Mont Blanc per la via Kuffner, al vessant italià de la Vall d'Aosta.



UN ESPAI DE REFLEXIÓ
TERRAINDIA.CAT



El concurs de fotografies Esteve Sais bat rècords

REDACCIÓ • Llívia

El Grup de Recerca de Cerdanya (GRC) i l'Ajuntament de Llívia van lliurar, el passat 15 d'agost, els premis del concurs de fotografia de flora cerdana "Esteve Sais". La setena edició d'aquest concurs ha estat la més participativa, ja que ha rebut un total de 44 imatges, amb 16 participants.

El jurat del premi de fotografia va voler destacar l'alt nivell de les fotografies presentades i la dificultat en determinar els guanyadors del concurs. El jurat, reunit el dia 11 d'agost, una vegada examinada les imatges presentades, va acordar:

Tercer premi, dotat amb 50 euros a la fotografia:

- "Supervivència" (Ramonda myconi), de Mercè Escriu Xena.

Segon premi, dotat amb 100 euros a la fotografia:

- "Astrantia" (Astrantia major), de



Montserrat Dolz Lazaro.

Primer premi, dotat amb 150 euros a la fotografia:

- "Primavera" (Erythronium dens-canis), de Raimon Anglada i Arumí.

De Bona Gana

Restaurant & Esmorzars

ESMORZAR DE FORQUILLA, ENTREPANS, MENÚ DIARIA, TAPES, CARTA I BRASA

MENÚ MIGDIA ENTRE SETMANA **14€** IVA inclòs

CAPS DE SETMANA I FESTIUS **18€** IVA inclòs

Av. Guillem Graell, 36 · La Seu d'Urgell
Tel. 621 298 825 · 624 296 424



CARNISSERIA CHARLIE

Sant Ermengol, 5 · La Seu d'Urgell

Telf. 973 360 999

charliecarn@hotmail.com

www.carnisseriacharlie.com

El Camí Ramader de Marina recupera vida

REDACCIÓ • Llívia

El 9 i 10 de setembre, es faran les dues primeres etapes del descens del bestiar de la Bollosa que portarà un ramat de cabres des de la Cerdanya fins a la Marina penedesenca.

L'associació Camí Ramader de Marina ha recuperat l'activitat transhumant en aquest traçat que des de la Bollosa arriba fins a la Marina penedesenca. Així, a partir del 9 de setembre i fins a l'1 d'octubre, en Daniel Giraldo, ramader del Baix Camp, farà la transhumància del seu ramat de 100 cabres de raça murciana-granadines, des de l'Alta Cerdanya fins al Penedès. Coincidint amb el pas del ramat, al llarg de 282 kilòmetres i 23 dies de travessa, els municipis faran activitats per a la promoció econòmica i territorial al voltant de la transhumància, patrimoni, gestió del risc d'incendis forestals amb la silvopastura, cultura i oficis relacionats.

"Camins de vida, transhumància, patrimoni i territori" és el nom del projecte que lidera aquesta associació, integrada per una trentena d'ajuntaments de Cerdanya, Berguedà, Ripollès, Lluçanès, Bages, Anoia, Alt Penedès, Baix Penedès i Garraf. L'entitat va ser impulsada, fa uns anys, pels ajuntaments de Lluçà, Santa Margarida i els Monjos i Llívia. El projecte vol reivindicar els pastors/es i els camins ramaders.

El Camí ramader de Marina recorre Catalunya, de nord a sud: des de les muntanyes de la Cerdanya, fins a la sorra de la platja de la Marina del Penedès. Transcorre per deu comarques catalanes i més d'una cinquantena de municipis, fent d'aquesta una ruta singular, plena de patrimoni històric, cultural i ambiental, que evoca el pas transhumant des de fa més d'un mil·ler d'anys. De tots els camins ramaders de Catalunya, el camí ramader de Marina és aquell del qual es té una referència més antiga, segons destaca el web de l'entitat: <https://camiramaderdemarina.cat/>

Es farà un seguiment de la travessa pels canals de twitter (@camiramaderdemarina) i d'instagram (@camiramaderdemarina).



PROGRAMA

Les activitats a la Cerdanya seran els dies 8, 9 i 10 de setembre, i compten amb la col·laboració de diferents organismes, empreses i entitats com ara el Centre d'Estudis i Recursos de la Transhumància de Lluçà, l'associació Manou, Ramats de Foc, la Universitat de Lleida, TecnoVit i els ajuntaments de Fontanals de Cerdanya, Angostrina i Llívia. Hi donen suport, també, l'IDAPA, el Ministeri de Treball, la Generalitat de Catalunya, el Servei d'Ocupació de Catalunya, la Fundació Pau Costa i l'Associació d'Iniciatives Rurals de Catalunya.

TRANSHUMÀNCIA DEL CAMÍ RAMADER DE MARINA

Divendres, 8 de setembre
19 hores – Local social d'Urtx (Fontanals de Cerdanya)

Acte d'inauguració del projecte "Camins de vida".

Dissabte, 9 de setembre (tot el dia).

Vegeu més detalls del programa en cartells a banda i al web municipal www.llivia.org

6.45 h. Sortida del bus d'Angostrina, per pujar a la Bollosa.

Inscripció obligatòria per a tots els participants (adults i nens) abans del 6 de setembre a l'oficina del museu de Llívia. Telèfon 972 896313.

Preu: 2 euros per adult, gratuït per a menors de 12 anys.

8.00 h. Baixada de les cabres de la Bollosa fins a Angostrina.

11.00 h. Esmorzar a la presa, per damunt de l'ermita de Sant Martí.

13.00 h. A Angostrina. Munyida de les cabres. Dinar.

15.00 h. Conferència a càrrec de Joan Rovira.

En acabat, visita a la filatura d'Angostrina i el taller de ceràmica La Ferme.

19.00 h. A Llívia. Tast de vins i formats.

Diumenge, 10 de setembre

7.00 h. A Llívia. Esmorzar i munyida de cabres.



DOSSIER ECONOMIA I EMPRESES

- El programa de la Trobada Empresarial d'Innovació Digital de l'Alt Pirineu i Aran

- La Seu d'Urgell, ciutat de congressos

- L'estratègia digital és bàsica
JOAN TALARN

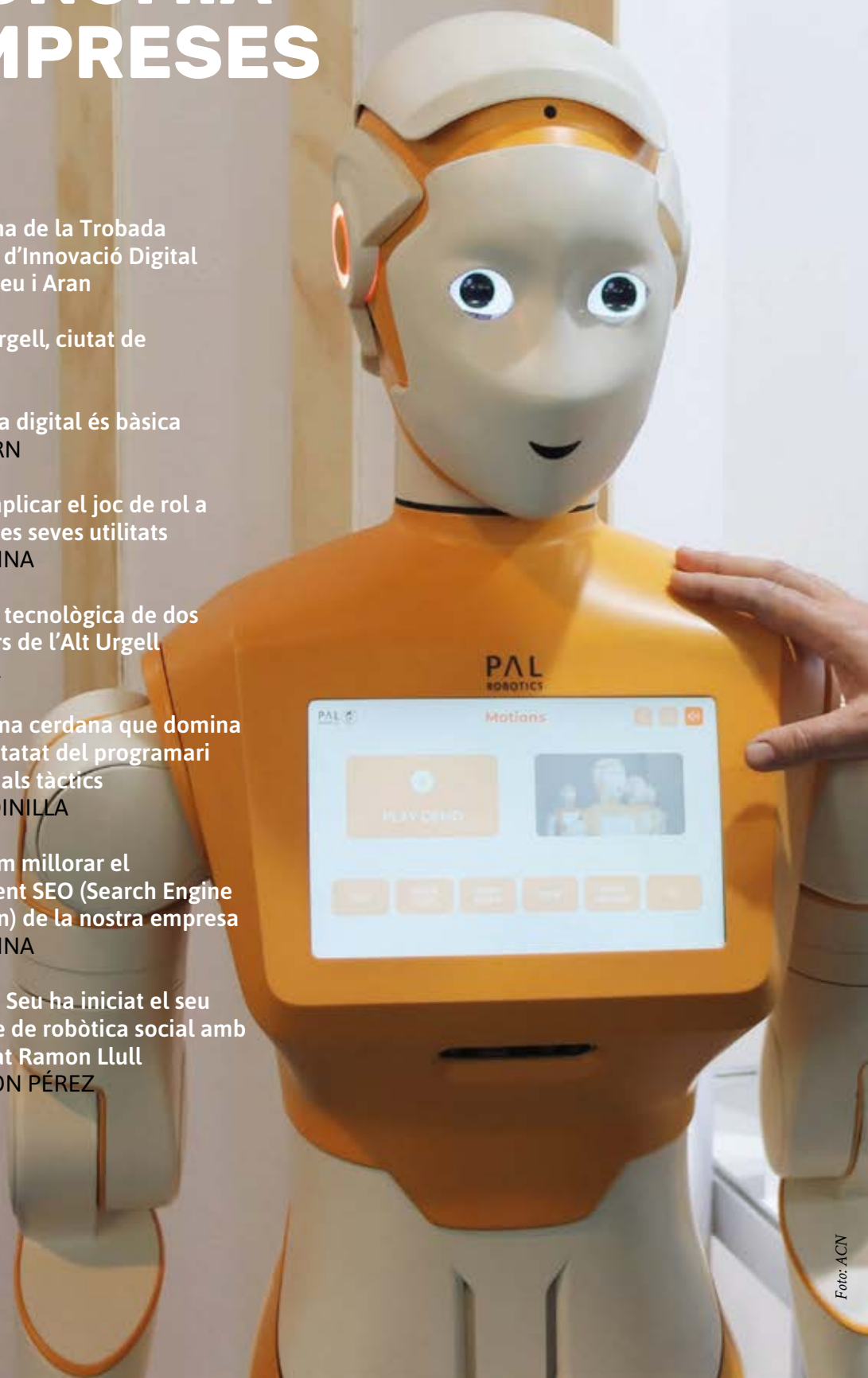
- Formes d'aplicar el joc de rol a l'empresa i les seves utilitats
EVA REMOLINA

- L'aventura tecnològica de dos emprenedors de l'Alt Urgell
M. PASCUAL

- BDP, la firma cerdana que domina el mercat estatut del programari per a terminals tàctics
JORDI PARDINILLA

- Com podem millorar el posicionament SEO (Search Engine Optimization) de la nostra empresa
EVA REMOLINA

- La Salle La Seu ha iniciat el seu nou projecte de robòtica social amb la Universitat Ramon Llull
JOSEP ANTON PÉREZ



España | digital ²⁸₂₈

Una oficina al servei de la digitalització

OFICINA
Acelera
pyme

OAP Rural - Demarcació de Lleida

Impuls a la Digitalització
Innovació disruptiva
Transformació digital



promocioeconomica.cat/oaprlleida



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



GOVERN DE CATALUNYA
SUPPORT DE RECUPERACIÓ
I TRANSFORMACIÓ DIGITAL

red.es





1a Trobada Empresarial INNOVACIÓ DIGITAL ALT PIRINEU I ARAN

sobre

*Intel·ligència Artificial
i Tendències digitals*

DIVENDRES 29 DE SETEMBRE
SALA IMMACULADA • LA SEU D'URGELL



Programa de la Trobada

09:15 h

Welcome Coffee i acreditació dels assistents

09:30 h

Presentació de la Trobada - Joan Barrera, alcalde de la Seu d'Urgell

09:45 h

Primera Ponència - Pau Garcia-Milà

09:15 h

Welcome Coffee i acreditació dels assistents

10:35 h

Segona Ponència - Tània Carrobé

11:00 h

Esmorzar i Networking

11:45 h

Taula Innovació amb Enric Quílez (BDP), Laura Font (Lymbus) i Marc Llovera (Aurobotics)

12:25 h

Tercera Ponència - Markus Urban

12:45 h

De la generació analògica a la digital: una conversa entre Joan i Eloi Planes (Fluidra)

13:20 h

Conclusions i cloenda - Noemí Rodríguez

DOSSIER ECONOMIA I EMPRESES

núm: 1 · setembre 2023

Distribució gratuïta

EDITA Edicions Salòria SL
Passeig del Parc, 26 · La Seu d'Urgell
DIRECCIÓ EDITORIAL
Marcel·lí Pascual - Feliu Sirvent
DISSENY I MAQUETACIÓ
www.creativadisseny.cat
COL·LABORADORS
Diana Martín i Gamisans - Jordi Pardinilla

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
**Departament
de la Presidència**

La Seu d'Urgell, ciutat de congressos

REDACCIÓ · La Seu d'Urgell



La Seu d'Urgell. Plaça Catalunya. Foto: Feliu Sirvent.

2000 anys d'història fan de la Seu d'Urgell una ciutat única per a l'organització de tota mena de trobades. Sota els arcs d'uns claustres renaixentistes o en les naus d'un temple gòtic. Fer reunions i celebracions a la Seu d'Urgell equival a conèixer amb un patrimoni monumental i cultural de primer ordre.

El **caràcter acollidor** de la seva gent, reconegut tradicionalment, es manifesta en una voluntat de servei i cooperació cap al visitant que el fa **"sentir-se com a casa"**.

L'**entorn privilegiat** i l'escala humana de la ciutat, propicien una estada còmoda i un ampli ventall d'alternatives d'oci molt atractives: esquí, shopping, golf, ràfting, rutes culturals, excursions...

La Seu d'Urgell ofereix diferents espais ben singulars per a la realització de congressos, jornades, xerrades, trobades... Cada any són moltes les organitzacions que confien en aquesta ciutat per celebrar esdeveniments i celebracions aprofitant els equipaments privats hotelers i espais públics com ara la Sala Sant Domènec o la Immaculada.

Fires com la de Sant Ermengol o el Festival del Joc del Pirineu són alguns dels esdeveniments destacats en el calendari de fires i festes de la ciutat al qual se sumen cites importants com la Trobada Empresarial al Pirineu, fires ramaderes, reunions de col·legis professionals, Jornades de Conservació del Medi Natural i ara la Primera Trobada d'Innovació Digital de l'Alt Pirineu.



AUROBOTICS
ALT URGELL ROBOTICS

www.aurobotics.cat
Tlf.: 696537047
@aurobotics.cat



Operatives amb dron:

- Fotografia i vídeo aeri 4K
- Retransmissió en directe
- Live a xarxes socials
- Recerca de persones
- Recerca de bestiar i mascotes
- Mapeig de terreny (RTK)

Tens plaques solars?

Cal revisar-les anualment

- Maximitza la producció
- Rentabilitza la inversió
- Redueix el risc d'incendi

Inspecció amb dron
òptica + tèrmica



L'estratègia digital és bàsica



Lleida, l'Alt Pirineu i l'Aran som terra d'oportunitats perquè la nostra història ens avala com a garantia d'entorn econòmic sostenible, de qualitat i íntimament lligat a les nostres fortaleeses, que són les que estem identificant en els darrers anys com a base per a una nova economia.

.....

En el procés de transformació del sistema econòmic de la demarcació, l'estratègia digital és bàsica i va molt més enllà del comerç electrònic o la utilització de determinades aplicacions amb vocació de promoció. La digitalització entra dins els processos de qualsevol tipus d'empresa i accelera (però si es fa malament, entorpeix) sinèrgies, reducció de costos i apropament de proveïdors i públics.

Entrats de ple al segle XXI sembla evident que no podem pensar les nostres estratègies com fa unes dècades, que en essència continuava sent com un segle enrere. I és normal que per a l'entramat de petites i mitjanes empreses suposi un repte la digitalització dels seus processos. Per aquesta raó és important disposar de fòrums on la informació i les experiències flueixin, on un petit empresari pugui comprovar l'experiència d'algú altre que fa temps va emprendre el camí que ara ell vol recórrer.

I aquests dubtes es multipliquen quan de digitalització en parlem a les zones de muntanya, pensant que son coses més aviat de les grans ciutats de la plana. És precisament des d'aquest convenciment que és important la feina de difusió que fan diferents entitats i el suport que intentem demostrar des del Patronat de Promoció Econòmica de la Diputació de Lleida.

Joan Talarn i Gilabert
President de la Diputació de Lleida

Formes d'aplicar el Joc de rol a l'empresa i les seves utilitats

EVA REMOLINA / AMIC · Barcelona



El *Role Playing*, o joc de rol, és una tècnica d'aprenentatge i desenvolupament de competències que simula situacions reals dins d'un entorn controlat. Aquesta metodologia pot ser molt útil en l'àmbit empresarial per a la formació, la millora de les habilitats comunicatives, la presa de decisions, la resolució de conflictes i moltes altres aplicacions. A continuació, explorarem algunes de les diferents formes d'aplicar el Joc de rol a l'empresa i les seves utilitats:

Entrevistes de treball simulades: El Joc de rol pot ser utilitzat per a preparar candidats per a una entrevista de treball. Els participants interpreten els rols de l'entrevistador i el candidat, permetent a aquest últim practicar com respondre a preguntes difícils i demostrar les seves habilitats.

Entrenament de vendes: És una eina poderosa per a millorar les habilitats de vendes dels treballadors. Es pot fer servir per simular interaccions amb clients i entrenar-los en com abordar objeccions i queixes, presentar productes o serveis i tancar una venda amb èxit.

Gestió de conflictes: En escenaris de conflicte, el Joc de rol pot ajudar els empleats a aprendre com abordar situacions difícils i converses delicades. Aquesta tècnica permet als participants practicar la gestió emocional i les tècniques de resolució de conflictes.

Formació en lideratge: En aquest cas, els participants assumiran el paper d'un líder i s'enfrontaran a desafiaments com gestionar un equip, prendre decisions importants i inspirar els seus col·laboradors.

Simulacions de crisi: Per afrontar situacions de crisi, el Joc de rol és una eina excel·lent per entrenar els equips de resposta d'emergència. Això permet provar protocols, avaluar la coordinació i millorar la presa de decisions en moments crítics.

Desenvolupament de soft skills: El Joc de rol és ideal per a millorar les soft skills dels empleats, com la comunicació, l'empatia, la persuasió i la negociació.

La tecnologia impulsa la innovació en el comerç electrònic

EVA REMOLINA / AMIC · Barcelona

El creixement del comerç electrònic es manté imparable. L'últim informe de la Comissió Nacional de Mercats i competència, recollit per la consultora tecnològica Open-Ideas, xifra l'increment interanual de l'e-commerce en un 33% superant els 18.000 milions d'euros en el trimestre.

Pel que fa a la consultora tecnològica enfocada a afavorir la transformació digital de les empreses a Espanya i a millorar la seva presència a Internet ha signat un acord estratègic de col·laboració amb Easycommerce® per al desenvolupament comercial i tecnològic conjunt de serveis avançats d'e-commerce.

Open-Ideas fa 12 anys que ajuda a les empreses a vendre a través d'Internet en tots els sectors: agroalimentari, moda i calçat, esports, tecnologia i projectes B2B implementant solucions tecnològiques i campanyes de màrqueting digital.

El recent programa de KIT Digital, emmarcat en el Pla de Recuperació Transformació i Resiliència ha permès ja a mig milió de pimes ampliar les seves solucions tecnològiques, moltes d'elles e-commerce.

AltUrgellFibra
la fibra òptica de tots

873 450 406
info@alturgellfibra.cat
www.alturgellfibra.cat

PirineusMòbil
cobertura d'alçada

873 450 444
info@pirineusmobil.cat
www.pirineusmobil.cat

L'aventura tecnològica de dos emprenedors de l'Alt Urgell

M. PASCUAL · La Seu d'Urgell



AltUrgellFibra 
la fibra òptica de tots

Era l'any 2015 i dos joves alturgellencs, el Javier Gracia i el Josep Guàrdia, van emprendre l'aventura de crear una empresa de tecnologia que van anomenar **Alt Urgell Fibra**. Van agafar un petit despatx de lloguer i sense res més que una taula, un portàtil i un telèfon, van començar a treballar de valent. Encara que no fou un camí fàcil, de seguida la feina va començar a donar els primers resultats i l'empresa va guanyar la confiança dels primers clients.

Avui, vuit anys després, l'empresa és una operadora de telecomunicacions consolidada i en constant creixement, amb deu treballadors i dona servei a milers d'empreses i particulars del territori de l'Alt Urgell. Amb el temps, al costat del petit despatx on van començar, obriren un nou local des d'on cada dia fan arribar internet a algun punt de l'Alt Urgell on, fins ara, no n'hi havia.

Alt Urgell Fibra gestiona, dissenya, desplega i manté tota la seva xarxa, sense passar per subcontractes i amb gent del territori, potenciant el KM0, que és un dels seus punts forts, valor afegit, i proximitat. No es parla amb màquines, sinó amb persones. "Pràcticament coneixem personalment a tots els nostres clients", expliquen.

Tecnologia i valor afegit

La seva filosofia passa, des del primer dia, "per donar un valor afegit, a partir de la tecnologia i el servei, tant a les empreses com als particulars i facilitar així l'accés a la fibra òptica i la connectivitat de qualitat a tothom i a tots els racons del territori".

Són moltes les empreses del territori que han confiat en aquesta empresa, l'únic operador 100% local i de l'Alt Urgell, a partir d'un servei de qualitat i proper. "Poder comptar amb el suport d'algunes de les principals empreses locals, per nosaltres, ha estat i és molt important". "Ens hem guanyat la confiança dels primers clients, hem anat sumant, sempre amb molta tranquil·litat, intentant fer les coses ben fetes, i així volem continuar", asseguren els dos socis, fent front a la competència dels grans operadors, i sempre amb recursos propis de l'empresa, i amb ajuda i la fidelitat dels clients i de les administracions locals.

Van començar a la Seu d'Urgell i fins avui ja han fet arribar la fibra òptica a Arfa, Montferrer, Aravell, el Pla de Sant Tirs, Adrall, Tuixent, Ossera, Estamariu, la Parròquia d'Hortó, el Balcó del Pirineu, Organyà, Coll de Nargó, Peramola i

Oliana on han obert una delegació. Gràcies també a la connectivitat inhalàmbrica, han fet arribar comunicacions de qualitat a molts racons de l'Alt Urgell, com la vall de La Vansa, la vall de Castellbó, arribant així fins al 90% del territori de l'Alt Urgell, on a quasi cada racó es pot contractar un servei d'Alt Urgell Fibra.

A més a més de la fibra òptica i les connexions inhalàmbriques, van crear la marca pròpia **Pirineus Mòbil** per tal de continuar oferint la millor tecnologia donant proximitat als seus clients i completar, així, el seu ventall de serveis. La cobertura de Pirineus Mòbil és d'àmbit nacional, ja que com altres petites companyies, opera sobre un gran operador, que és el que ofereix el servei de majorista.

El dia a dia de tot l'equip d'Alt Urgell Fibra passa per buscar solucions innovadores que permetin fer arribar tant la fibra com una connectivitat inhalàmbrica de qualitat, als racons més aïllats de la muntanya i, així, fer possible la fixació de població a les comarques d'alta muntanya i l'arribada de noves empreses que dinamitzin l'economia local. Fent una feina dinamitzadora i social per l'Alt Urgell.

BDP, la firma cerdana que domina el mercat estatal de programari per a terminals tàctils

JORDI PARDINILLA · Puigcerdà



BDP, la firma cerdana que domina el mercat estatal del programari per a terminals tàctils. L'empresa de Puigcerdà calcula que té, a tot l'Estat, més de 70.000 programes informàtics instal·lats, principalment en el sector de l'hostaleria.

Ibernix SL és una empresa tecnològica, amb seu a Puigcerdà, a la Cerdanya, dedicada a la creació

de programari de gestió i venda per a terminals tàctils de diferents rams, majoritàriament vinculats a l'hostaleria. Per entendre'ns, l'empresa fabrica i comercialitza el programa informàtic que permet que la pantalla tàctil de la caixa d'un restaurant o d'un comerç faci una comanda o una venda. És més que probable que el propietari o el cambrer del bar on vostè, apreciat lector, pren el seu cafè dels matins, ja sigui a Puigcerdà, a la Seu d'Urgell, a Barcelona o Madrid, per

exemple, tingui instal·lat a la caixa registradora un programa BDP, amb segell cerdà.

En xifres, per situar-nos, l'empresa Ibernix SL, que comercialitza amb la firma BDP, calcula que té més de 70.000 programes instal·lats a l'Estat espanyol, en funcionament a bars, restaurant, discoteques, pubs, empreses de servei a domicili, forns i pastisseries, supermercats, perruqueries, negocis de tall i color, venda automàtica i comerços en general. Ven principalment a l'Estat, però també té mercat a Marroc, Andorra i Amèrica Central, tot i que en aquest darrer cas amb poca presència. Comercialitza els seus productes a través de diferents distribuïdors (més d'un miler) i dona feina a 22 treballadors (programadors, servei tècnic, comercial i màrqueting, atenció al client i administratius). Difícilment trobarem, avui, una empresa de la Cerdanya amb aquesta incidència comercial a Espanya. El seu posicionament fa que tingui una quota de mercat que podria estar entre un 25-30%, on a més hi ha una competència ferotge.



D'esquerra a dreta: Rogeli Martí, Iolanda Darnaculleta (cap del servei d'atenció al client), Gael Piguillem, Francesc Esteban, Enric Quilez i Antonio Jorge, a la Fira Internacional SIMO de Madrid, l'any 2002.

“Som dues o tres empreses que liderem el sector. N’hi ha més cent! La competència és molta, però, la relació qualitat/preu, més el servei i l’atenció al client, i les prestacions del programa, un dels més complets del mercat, fa que actualment tinguem aquesta quota de mercat”, explica Rogeli Martí, gerent de BDP. Òbviament, l’empresa es preocupa del manteniment i les actualitzacions del programari. “Nosaltres fabriquem el programari i venem a una xarxa de distribució de professionals d’informàtica. La màquina, l’aparell, no ho gestionem nosaltres”, detalla.

La relació amb els distribuïdors és molt estreta, als quals també se’ls dona formació. “Cada dos o tres anys, fem venir a Puigcerdà els millors distribuïdors. I promocióem la zona! Aquest mes de maig hem organitzat l’última d’aquestes trobades. Són més de 200 persones. Preparem visites i excursions o activitats esportives, etcètera. Venen distribuïdors de les Canàries, Illes Balears, Madrid, Galícia o Andalusia, per citar algunes procedències”, diu Martí.

Els programes permeten ser configurats pel client, amb autonomia per a editar segons la necessitat de l’establiment o negoci. “Són intuïtius, però els distribuïdors s’encarreguen de fer formacions als gestors del negoci. Jo poso l’exemple del Word. Al principi, no te’n surts. Però, després, hi treballes amb normalitat”, afirma Martí.

V edició del Premi als treballs de recerca de tot el Pirineu

BDP vol fomentar i incentivar la recerca entre els joves. “La recerca, en el nostre àmbit, és un factor determinant. Nosaltres estem evolucionant el programa de forma constant. Des dels inicis fins ara els



Captura d'imatge d'una pantalla del programa, pel mercat espanyol.

nostres programadors han aconseguit versions que res tenen a veure amb les de l'any 2000”, ha dit Martí.

Des de fa uns anys, BDP convoca el Premi Tecnològic del Pirineu adreçat als alumnes de 2n de Batxillerat

.....

És així que des de fa uns anys BDP convoca el Premi Tecnològic del Pirineu al qual poden participar tots els alumnes de 2n Batxillerat de la Cerdanya, l'Alt Urgell, el Pallars Sobirà, el Pallars Jussà, l'Alta Ribagorça, la Val d'Aran, el Solsonès, el Berguedà i el Ripollès. El premi es basa en els treballs de recerca de temàtica tecnològica.

Ben aviat, aquests dies, es donarà a conèixer el guanyador de la sisena edició d'aquest premi, que enguany es lliurarà el 16 de setembre.

Els nostres Jobs

En la majoria dels casos, normalment, per aquells que els toca picar

pedra i encreuar els dits, un negoci o la trajectòria professional de les persones comença en un garatge, en una habitació dels mals endreços, en un petit local o a les golfes de casa. Cadascú de nosaltres coneix un Jobs, un de proximitat, salvant distàncies en volum de negoci, és clar. Però, són els nostres Jobs, que han contribuït a fer del nostre entorn un territori millor.

En el nostre cas, set socis, cinc dels quals actius i treballadors de l'empresa, fills de Cerdanya, creen la firma BDP l'any 1999, tot i que alguns dels seus fundadors fa més de 30 anys que són tècnics i professionals del sector. També, aquells inicis, van ser humils, però no menys respectables.

I la realitat és que avui, milers i milers de negocis de tot l'Estat espanyol es troben facturant i venen productes gràcies a l'aplicació informàtica produïda per uns enginyers i tècnics que treballen des del carrer Alfons I de Puigcerdà.

Per conèixer més BDP:

<https://www.bdpcenter.com/ca/>

Finestres: Alumini • PVC • Fusta
Persianes: Enrotllables • Orientables
Vidres
Mampares de bany
Mosquiteres
Façanes d'alumini

La Seu d'Urgell • Lleida
M. 610 929 435 • 651 937 945
tecniatancaments@gmail.com

Educació en el sentit crític i amb les xarxes socials com a eina de treball

M. PASCUAL · La Seu d'Urgell

Aquest setembre obre les portes a La Seu d'Urgell el centre Bauman, espai d'estudi.

.....



Aquest projecte de formació i reforç acadèmic centra la seva línia de treball en l'educació del sentit crític per acompanyar als i les estudiants en el creixement de l'autonomia i el criteri davant dels seus reptes acadèmics. Bauman neix de la mà d'Enric Riu, llicenciat a Viena en estudis musicals i doctorat en història de l'art, amb una àmplia experiència docent en totes les etapes educatives.

L'espai vol aportar eines per a una educació integral que propiciï que tots els alumnes (tant els que tenen dificultats com els que necessiten nous reptes) desenvolupin el seu màxim potencial. A tal efecte, se serveix de recursos com l'art i la literatura, les noves tecnologies, i metodologies innovadores. "Volem donar un cop de mà als infants que tenen més dificultats, sobretot de primària i primers cursos de secundària que és on es creen les bases per una vida acadèmica exitosa", explica l'Enric, "i volem ensenyar els infants a decidir, a triar, a contrastar, a fer les coses amb criteri i conseqüentment", afegeix. Amb tallers específics de lectura i d'escriptura creativa es posa el focus en aquestes habilitats per donar resposta a les demandes acadèmiques i per potenciar la creativitat. "Un alumne que llegeix de manera efectiva i que se sap expressar amb coherència és un estudiant competent que esdevindrà un ciutadà amb criteri propi".

"També ajudem en la correcció i redacció de tesis, màsters, treballs de fi grau i treballs de recerca, instruint i creant l'hàbit de contrastar per donar solidesa a les investigacions. Aquest tipus d'assessorament el fem, sobretot, online", afegeix l'impulsor d'aquest projecte.

AQUEST CURS APUNTA'T A TOT!

FIBRA ÒPTICA 600Mb

2 LÍNIES MÒBIL 50GB

CLIC+ DAZN
DAZN Total inclòs en la teva tarifa durant 12 mesos

I A MÉS, 12 MESOS DE amazon prime + LEGÀLITAS

ARA PER 41'99 € /mes
DURANT 12 MESOS!
Després, 54,95€/mes



✉ info@caditelecom.cat



Puigcerdà:
872 20 66 00

La Seu d'Urgell:
973 98 04 00

Previs amb impostos inclosos. Oferta vàlida per a noves altes fins al 30 de setembre de 2023, subjecta a 12 mesos permanència i disponibilitat geogràfica. *Amazon Prime 1 any inclòs gratuïtament per a nous clients. Enviaments en 1 dia GRATIS en dos milions de productes i enviaments en 2 a 3 dies GRATIS en molts milions més, series i pel·lícules online amb Prime Video, emmagatzematge de fotos gratis i il·limitat amb Amazon Photos, accés prioritari a las Ofertes Flash d'Amazon.es, accés exclusiu a la tarifa anual d'Amazon Music Unlimited, entre d'altres avantatges. Producte valorat en 49.90€/any *Legàlitas Protecció Familiar 1 any inclòs. Més de 800 advocats experts que t'ajuden a solucionar els assumptes legals del teu dia a dia. Consultes telefòniques il·limitades per a tu i la teva família. Urgències legals 24 h. cada dia de l'any. *Dazn total inclòs en la tarifa Familiar Premium Acumulable transcorreguts els 12 mesos el cost de la subscripció serà de 29.99€/mes. Per activar DAZN és necessari tenir contractat CLICtv. La baixa de CLICtv implica la cancel·lació del servei DAZN. Més informació: <https://www.dazn.com/es-es/help/articles/terms-es>.

Com podem millorar el posicionament SEO (Search Engine Optimization) de la nostra empresa

EVA REMOLINA / AMIC · Barcelona

Per a posicionar una empresa de manera efectiva en internet, és necessari tenir en compte diverses estratègies de màrqueting digital i optimització per a motors de cerca (SEO). A continuació, detallem algunes recomanacions que milloren la presència:

1. Disseny web atractiu i fàcil de navegar:

El primer que hem de fer, és tenir una pàgina web amb un disseny atractiu i que sigui fàcil de navegar. La pàgina ha d'estar organitzada de manera clara i tenir una navegació intuïtiva perquè els usuaris trobin ràpidament el que estan buscant. També s'ha de tenir en compte que la pàgina sigui compatible amb dispositius mòbils i tingui un temps de càrrega ràpid.

2. Contingut de qualitat: El contingut és un dels factors crucials per al SEO i l'atracció de visitants. És important generar contingut de qualitat, rellevant i útil per als usuaris. Això pot incloure articles de blog, vídeos, infografies, guies i altres tipus de contingut que atreguin l'atenció del públic objectiu.

3. Optimització de motors de cerca (SEO): El SEO és fonamental per a millorar la visibilitat en els motors de cerca. És necessari investigar i utilitzar paraules clau rellevants per al negoci, optimitzar el títol i la descripció de la pàgina, utilitzar encapçalats i subtítols per a les imatges, entre altres tècniques. També és rellevant tenir en compte el contingut duplicat, les etiquetes canòniques, el sitemap i l'estructura d'URL.

4. Presència en xarxes socials: Les xarxes socials són actualment

molt efectives per a arribar a nous clients i augmentar la visibilitat de la marca. És necessari tenir una presència activa en les xarxes socials que siguin rellevants per al negoci i publicar contingut de qualitat i regularment. També s'ha d'interactuar contínuament amb els seguidors i respondre a les seves preguntes i comentaris.

5. Màrqueting per correu electrònic: El màrqueting per correu electrònic és una altra estratègia efectiva per a arribar als clients i augmentar el trànsit a la pàgina web. És important recopilar adreces de correu electrònic de clients potencials i enviar correus electrònics rellevants i personalitzats amb ofertes i contingut de qualitat.

6. Publicitat en línia: amb ella s'augmenta la visibilitat de la marca i s'atreuen nous clients. És necessari utilitzar plataformes publicitàries com Google Ads, Facebook Ads i LinkedIn Ads per a arribar als clients potencials. També cal realitzar proves A/B per a optimitzar els anuncis i millorar la seva efectivitat.

7. Anàlisi de mètriques: És important mesurar i analitzar les mètriques per a avaluar l'èxit de les estratègies de màrqueting digital i fer ajustos. Les mètriques poden incloure el trànsit del lloc web, el temps en el lloc, la taxa de rebot, la taxa de conversió, les taxes d'obertura i clics en els correus electrònics, entre altres.

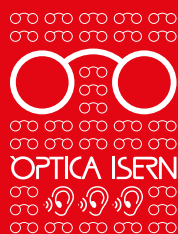
8. SEO local: Si l'empresa té una presència física en una ubicació determinada, haurem de fer servir tècniques per a millorar la visibilitat en els resultats de cerca locals. Això pot incloure la creació



d'una pàgina de Google My Business, l'optimització de la pàgina de contacte, la inclusió de ressenyes de clients i la inclusió d'informació local rellevant en el contingut.

9. Col·labora amb altres llocs web rellevants: Una forma efectiva de millorar el posicionament SEO és col·laborar amb altres llocs web rellevants en el teu nínxol de mercat. Això pot incloure la creació de contingut conjunt, la publicació d'articles convidats o la participació en campanyes de promoció creuada. En col·laborar amb llocs web rellevants, podràs millorar la teva visibilitat en línia i augmentar la teva autoritat en el sector.

10. Participa en esdeveniments i conferències: Això ens facilitarà relacionar-nos amb el nostre sector. Podràs establir contactes i relacions amb altres experts en el teu sector, la qual cosa pot resultar en col·laboracions i oportunitats d'enllaços entrants.



**OPTICA
ISERN**

Carrer Major, 72
25700 La Seu d'Urgell
opticaisern@gmail.com
Telf. 973 350 523

IDAPA, al costat de les empreses de l'Alt Pirineu



El teixit empresarial de l'Alt Pirineu és fonamental per fixar població al territori i per millorar la qualitat de vida i les oportunitats dels habitants de la regió

Una de les línies d'actuació de l'Institut per al Desenvolupament i la Promoció de l'Alt Pirineu i Aran (IDAPA) va adreçada a donar suport a les trobades d'empreses pirinenques per debatre sobre diversos temes que ocupen i preocupen l'empresariat local.

En aquest aspecte, un punt de trobada per a l'empresariat de les comarques de muntanya són les **Jornades d'Excel·lència** que se celebren a Esterri d'Àneu amb l'objectiu d'incentivar una reflexió transversal sobre el futur del Pirineu. L'edició d'enguany, que compta amb el suport de l'IDAPA, és la desena i es durà a terme els dies 6 i 7 d'octubre amb el títol "Quin futur volem per al Pirineu? Estratègies per a un desenvolupament sostenible dels territoris de muntanya".

L'organització d'aquestes jornades busca fer un repàs amb experts de prestigi sobre aspectes tan rellevants en els proper anys com són el creixement sostenible i el canvi climàtic, la nova economia, la formació, la captació i retenció de talent, les oportunitats de la marca Pirineu, l'arrelament territorial en relació amb el despoblament i la problemàtica de l'habitatge o la cooperació amb altres territoris de muntanya i amb altres estats.

D'altra banda, el dia 29 de setembre la Seu d'Urgell acollirà la **Primera Trobada Empresarial sobre Innovació Digital a l'Alt Pirineu i Aran** dedicada a la Intel·ligència Artificial i Tendències Digitals. Partint de la base que la innovació digital no és un luxe sinó un requisit estratègic, totes les empreses i indústries



han d'abraçar les oportunitats que ofereix la transformació digital per tal de mantenir-se rellevants i competitives, independentment d'on estiguin situades geogràficament.

En un context on la digitalització i la tecnologia innovadora són la nova norma, aquesta trobada organitzada a la Seu d'Urgell emergeix com a far de coneixement i exploració, reunint líders, experts i visionaris en un mateix espai. Aquest esdeveniment, com altres que anualment se celebren

arreu del país, és una resposta a l'imperatiu de no només sobreviure, sinó també prosperar en un món empresarial en constant canvi. Passant per l'anàlisi de dades i la ciberseguretat, la innovació digital és el camí cap a l'eficiència operativa, la diferenciació al mercat i la creació d'experiències excepcionals per als clients de les empreses pirinenques.



Les empreses pirinenques debaten sobre el present i el futur en diferents trobades



La Intel·ligència Artificial i el mercat laboral

AMIC - Tecnonews



L'auge de la Intel·ligència Artificial (IA) ha generat un gran debat sobre el futur del mercat laboral. Creació de nous llocs de treball i destrucció d'altres, expectació i canvis en les condicions del mercat, entre altres, són algunes de les conseqüències de les quals es parla i debat des de fa mesos. Gi Group Holding, multinacional que ofereix solucions 360 graus de RH, ha volgut conèixer l'impacte que els directius espanyols creuen que tindrà la IA en el mercat laboral amb el seu informe "L'impacte de la IA en el mercat laboral espanyol", elaborat a través d'una enquesta a més de 1.000 directius juntament amb l'opinió de diversos experts en Intel·ligència Artificial i Recursos Humans.

Fins a quin punt la IA pot ser una amenaça per al mercat laboral? Tot canvi porta implícits nous reptes que, en moltes ocasions, generen inseguretat i por. Tant és així que el 70% dels directius espanyols considera que existeixen motius justificats per a tenir por davant l'avanç la intel·ligència artificial. L'ús de les noves tecnologies i de la IA desperta entre els directius molts sentiments, però els més accentuats són el d'expectació (51,1%), seguit d'incertesa (48,7%) i preocupació (31,9%). "Aquesta preocupació és natural pels canvis que implica en el món laboral la IA. Hem de veure-la com una oportunitat per incrementar l'eficiència i la qualitat del treball", afirma l'expert Juan Julio González.

El futur de la publicitat a la televisió és interactiu

AMIC - Tecnonews



Malgrat que no poques veus anuncien des de ja fa temps la mort de la televisió a les mans d'Internet, com fa ja unes quantes dècades anunciessin la mort de la ràdio a les mans de la TV, la 'caixa ximplé' cerca reinventar-se per a ser una mica més intel·ligent -o, més correctament, menys ximplé- i, sobretot, més interactiva.

L'estàndard ATSC 3.0, també conegut com a NextGen TV (televisió de pròxima generació) és el futur de la televisió, combinant la capacitat de transmissió amb la interactivitat gràcies a la tecnologia IP. I això ofereix moltes possibilitats però, sobretot, la de personalitzar la publicitat fent-la més efectiva. I és que no hem d'enganyar-nos: si d'alguna cosa es guanyen la vida les cadenes televisives, això és la publicitat, per tant, millor que sigui més dirigida als interessos del consumidor.

Desenvolupen la base per a crear musculatura artificial

AMIC - Tecnonews



Investigadors de la Universitat de Penn State (Pennsilvània, els Estats Units), en col·laboració amb altres centres de recerca, han desenvolupat un nou polímer ferroelèctric capaç de convertir de manera eficient l'energia elèctrica en tensió mecànica.

Aquest polímer és de tipus tou, i significa que, quan l'alimentem amb un corrent elèctric, és capaç d'adoptar una postura rígida i canviar de forma. Segons com apliquem el corrent elèctric, a quina part i en quina mesura, podem controlar a voluntat el moviment d'aquest polímer que, així, es converteix en un 'actuador'. Una aplicació d'un actuador ferroelèctric es dona en una impressora d'injecció de tinta, on la càrrega elèctrica canvia la forma de l'actuador per a controlar amb precisió els petits injectors que dipositen tinta en el paper per a formar text i imatges.



A.MIQUEL

Linde Material Handling

Linde



Solucions personalitzades i serveis adaptats a cada client

DELEGACIÓ DE TARRAGONA
Ctra. Pla de Santa Maria, 283
43800 / Valls
T. +34 977 613 781

DELEGACIÓ DE LLEIDA
Ctra. N-IIa, Km 480,9
25222 / Sidamon
T. +34 973 717 151

DELEGACIÓ D'ANDORRA
C. dels Barrers
AD500 / Santa Coloma
T. +376 72 72 10

www.amiquel.com

La Salle La Seu ha iniciat el seu nou projecte de robòtica social amb la Universitat Ramon Llull

JOSEP ANTON PÉREZ · La Seu d'Urgell

El robot NAO pot interactuar amb alumnes amb TEA o amb d'altres necessitats especials i facilitar-los l'aprenentatge mitjançant la repetició d'accions. La primera sessió del pla, pioner a Catalunya, es va fer el passat mes d'octubre

El Col·legi La Salle de la Seu d'Urgell va començar a desenvolupar el seu projecte de robòtica social, en el curs 2021 en coordinació amb Enginyeria La Salle i la Universitat Ramon Llull, adreçat principalment a alumnes amb trastorn de l'espectre autista (TEA). La sessió de presentació del pla, pioner a Catalunya, es va fer el passat mes d'octubre, amb la presència de representants de l'URL, de les empreses que s'hi han implicat en el finançament (Antoni Miquel-Linde i PEUSA) i del Departament d'Educació que n'ha destacat que aquest pla demostra la capacitat actual de descentralitzar la tecnologia.

El protagonista d'aquest nou projecte és Mika, un robot capaç d'interactuar els alumnes, motivar-los, ajudar-los a repetir determinades accions i connectar emocionalment amb les persones. El centre treballa en l'aplicació de la tecnologia per a estudiants amb necessitats especials des de l'any 2015 avalada per la Inspecció del Departament d'Educació. Fins ara ja s'havia fet servir un altre robot per potenciar les habilitats socials d'aquests alumnes, "de mica en mica aquest treball ha funcionat en



Robot Mika La Salle Seu d'Urgell.

els infants". Ara volen fer un altre pas endavant amb aquest nou projecte segons la direcció del centre educatiu.

El pla el lidera la doctora **Raquel Ros**, experta en intel·ligència artificial i professora i investigadora de La Salle-URL, qui explica que la col·laboració va néixer mitjançant una proposta de Meritxell Nieto, mestra de La Salle La Seu, i van començar a explorar les possibilitats d'utilitzar el robot NAO amb els alumnes. Aquest humanoide esdevé també una eina de suport als professors perquè facilita la repetició d'hàbits.

Això fa que el programa s'adreci especialment a alumnes amb TEA, ja que "necessiten un seguiment molt estructurat, continuat i sense contratemps ni canvis inesperats que els dificultin l'aprenentatge", explica Ros. Per això, un robot esdevé en aquest cas un element ideal per a aquest model de desenvolupament

de l'estudiant. Tanmateix, la professora hi ha afegit que també es podria explorar la seva utilitat per a altres col·lectius amb necessitats especials. De moment, en tot cas, volen anar de mica en mica i comprovar-ne primer els resultats amb els infants amb TEA.

Antoni Miquel, director de la concessionària de la firma de maquinària **Linde** a Lleida, Tarragona i Andorra, ha refermat la seva col·laboració amb aquesta aposta per la robòtica en l'àmbit educatiu i ha elogiat els progressos que es duen a terme per als alumnes.

En la mateixa línia, el director general de **PEUSA**, **Marcel Dorna**, destaca que d'aquesta manera "es posa la tecnologia al servei de les persones per facilitar la interacció, el coneixement i l'aprenentatge a persones amb dificultats", per la qual cosa encaixa en els valors de l'empresa urgellenca.



El millor saucisson del món s'elabora a la Cerdanya

JORDI PARDINILLA · Enveig



L'embotit de Cal Cavaller, d'Enveig, obté la medalla d'or al mundial internacional d'Orange, on hi ha participat obradors de més de 40 països

La Cerdanya pot incloure, en el seu ampli opuscle de productes locals i artesanals, distingits amb premis internacionals per la seva qualitat, la llonganissa de Cal Cavaller, d'Enveig. El saucisson cerdà ha obtingut la medalla d'or en el premi mundial internacional d'Orange, on hi ha participat elaboradors i productors de més de 40 països. Aquests premis, especialitzats en productes elaborats amb carn de porc, tenen diferents categories i valoren la qualitat del curat i la matèria primera. El premi els va ser concedit fa un parell de setmanes.

En el cas del saucisson de Cal Cavaller, i de la totalitat de la carn i dels embotits frescos i secs d'aquesta carnisseria, tenen el porc Tira-buixó com a protagonista; una variant de porc dels Pirineus orientals. És un animal alimentat amb alfals, pèsols i blat, criat en semilibertat, en alguns casos, i que presenta una carn sense massa greixos. Cal Cavaller, a més, compra aquests porcs a productors locals i és així com la carn que entra a l'obrador és de Cerdanya, d'explotacions ramaderes de Santa Llocaia i la Tor de Querol.

Al capdavant de la xarcuteria, carnisseria i botiga de Cal Cavaller d'Enveig hi ha l'André Ledesma, amb una vinculació a l'empresa de fa més de deu anys. És el mestre-xarcuter. Per les seves mans passa els productes de la xarcuteria, productes que són elaborats artesanalment. El boca a boca ha fet de Cal Cavaller un referent a la Cerdanya. Clients no sols de la zona, sinó també de París o de Tolosa, a qui s'envia regularment les comandes. O les botigues "Ah La Laiterie" i "Cal Blanch", a Sallagosa i La Guingueta d'Ix (Bourg-madame), respectivament, on es venen els productes de Cal Cavaller.

Però, l'aspecte que fa que el premi representi un reconeixement encara més valuós és que la majoria dels empleats i treballadors de Cal Cavaller i del grup Le Parc són persones amb discapacitat física i psíquica.

Més que un premi

Ledesma expressa la seva satisfacció personal i professional per l'obtenció d'aquesta medalla. Parlem de la millor llonganissa del món! Ledesma reconeix que ha estat "una gran sorpresa", el premi, ja que tot i saber de la qualitat del producte, "mai no penses que puguis guanyar un concurs internacional". "El nostre premi és el dia a dia. Sabem que tenim un bon saucisson, unes bones botifarres o bull, i un reconegut pernil dolç, perquè tenim

molts clients fidels que compren a Cal Cavaller de forma regular. Els clients ens hi ha ajudat molt", afirma Ledesma.

Tant el mestre-xarcuter com el director general del grup Le Parc, Christophe Pratviel, coincideixen en destacar que la importància del premi, més enllà de l'embotit que ha obtingut la medalla d'or, és que realça la tasca que desenvolupa l'empresa ESAT, un establiment de servei i d'ajuda, a través del treball, a persones amb discapacitat física i psíquica. "Els han rebut el premi amb molta felicitat i il·lusió", explicava ahir Pratviel. "Per a nosaltres, per a tot l'equip, aquesta és la part remarcable d'aquesta distinció. De fet, aquesta és el nostre objectiu principal; enaltir la professionalitat d'aquestes persones i la seva competència laboral", afirma Pratviel.

El grup Le Parc són uns 200 treballadors. A Enveig hi ha uns 70 empleats, 40 dels quals són persones amb discapacitats. El grup gestiona a Enveig fins a 5 activitats empresarials diferents: la xarcuteria i carnisseria, el forn, la bugaderia, el servei de cuina (que té a l'escola del municipi i la residència de joves, entre altres, com a clients) i la botiga. En el cas de la bugaderia, no és poca cosa, després de la inversió de modernització que s'ha fet fa uns mesos. Disposa d'unes instal·lacions modernes i treballen per a l'Hospital de Cerdanya, la Fundació Hos-

pital de Puigcerdà i establiments hotelers de la comarca. A més, són impulsors d'un paquet de tovalloles i llençols per a cases, pisos o habitatges turístics, innovador i pràctic.

A Ocejá, el grup disposa d'un centre de readaptació professional, de formació, amb 130 alumnes i professors. És un establiment únic, pel concepte i el format d'ensenyament. Com explica Pratviel, "no hi ha cap centre com el nostre a tots els Pirineus orientals, i tampoc a l'Arieja o a l'Aude".

Saucisson, la llonganissa

Ledesma explica que els ingredients del saucisson i la llonganissa són, bàsicament, els mateixos: carn de porc, sal i pebre. "A partir d'aquí, jo hi poso unes determinades espècies. I un xarcuter de Puigcerdà o un de Barcelona, unes altres. O les mateixes, però amb quantitats que no són idèntiques", detalla. El gruix de l'embotit també afectarà el temps del seu assecatge i curat, és clar.

Ara, quan sigui possible, l'envasat al buit del saucisson de Cal Cavaller portarà ben visible el segell de la medalla d'or internacional per la qualitat del producte. La xarcute-



El 'saucisson' cerdà ha guanyat el premi d'Orange. Foto: Pierre Merimee.

Arran del premi, les vendes de saucisson han crescut i això permetrà reinvertir tots els guanys amb nous equipament o noves instal·lacions

.....

ria d'Enveig també es va presentar al premi amb les especialitats de fuet i fuet de rocafort.

En pocs dies, la notícia del pre-

mi ha corregut com la pólvora i els qui no coneixien Cal Cavaller, han tingut l'oportunitat d'acostar-s'hi. I les vendes del saucisson han crescut. "Contents perquè tots els guanys es reinverteixen a l'empresa, amb nous equipaments o noves instal·lacions. Guanyem tots", diu Ledesma.

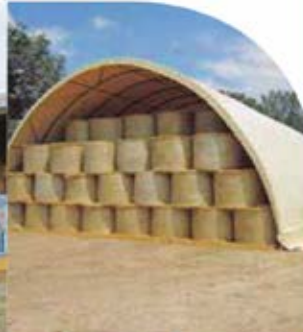


TOUTABRI
MICHEL TECHNOLOGY

COESBAG

EMMAGATZEMAR-HO TOT A BAIX COST








TOUTABRI és una construcció metal·lotèxtil modular i de muntatge ràpid.
Respon a les necessitats d'emmagatzematge i protecció dels professionals de la indústria, la construcció, les col·lectivitats i l'agricultura.

C/ Ponent, 1 - Avinyó - 938 388 991 - info@coesbag.com - www.coesbag.com

El Pallars Sobirà compta amb el primer taller de mini cases del l'Alt Pirineu

MARTA LLUVICH - Farrera

A Farrera, al Pallars Sobirà, ha obert les portes el primer taller de l'Alt Pirineu i un dels pocs de Catalunya de mini cases. Es tracta d'habitatges de reduïdes dimensions instal·lats sobre un remolc. Tot i les poques iniciatives que hi ha a Catalunya de les populars 'tiny houses' és un sector en creixement que pot ser una alternativa a l'habitatge. **Silvia Manresa**, responsable de El Taller, ha explicat que són construccions responsables amb el medi ambient que es fan personalitzades al gust del client. Aquestes cases sobre rodes són totalment autosuficients amb un preu que oscil·la entre els 40.000 euros i els 70.000 en funció de la seva mesura i les necessitats del consumidor.

El preu de les mini cases és avançat donat que no hi ha intermediaris i la relació entre el fabricant i el client és directa. Manresa ha explicat que s'adapta a allò que el client necessita i segurament aquest acabi sent un dels èxits d'aquestes construccions.

Silvia Manresa davant la primera mini casa que ha dissenyat al seu taller de Farrera / Marta Lluich



Dimensions d'una mini casa

Per poder circular les mesures d'una mini casa van entre 2,5 metres d'ample, màxim 4 d'alt i uns 6 de llarg i el conductor a de disposar del carnet de remolc donat que l'habitatge està construït sobre un remolc. Aquest fet fa que es puguin instal·lar

en determinats sols rústics, depenent de les normatives municipals, ja que són autònomes i disposen de tots els serveis.

Manresa ha explicat que no vol fer una producció industrial de mini cases i amb tres o quatre a l'any ja compliria les seves aspiracions.

Lloguer de Food Truck per a festes i esdeveniments a la Seu d'Urgell



www.grapats-rent-event.com



L'autèntic embotit de muntanya

100 ANYS

CINC GENERACIONS

La història d'Embotits Obach és l'herència d'una terra, d'una tradició i d'una cultura familiars, que es manifesten en l'elaboració artesana d'embotits al llarg de més de 100 anys.

www.embotitsobach.com



ROCAVIVA

ENTRE LA Cerdanya i l'Alt Urgell
ÉS UN LABERINT MÀGIC
 AMB CENTENARS DE ROCSTREBALLATS

DECLARAT PATRIMONI CULTURAL
 PELS DOS CONSELLS COMARCALS
I PEL DEPARTAMENT DE CULTURA
 DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

COMPROMESOS AMB ELS ODS
 DE LES NACIONS UNIDES

CONSIDERAT PAISATGISME VISIONARI
ÉS PATRIMONI MONUMENTAL
 DE LLES I DEL PONT DE BAR
 Viquipèdia

ROCAVIVA.CAT
 VISITA > 633 58 77 11

ROCAVIVA ÉS TERRAÍNDIA



TERRAÍNDIA

DAVANT DEL CADÍ
ÉS UNA UTOPIA FENT-SE REALITAT

AUTODECLARADA MICRONACIÓ
 AL TERRITORI ENGLOBA ROKAVIVA

S'INSPIRA EN ELS DRETS HUMANS
 LA CARTA DE LA TERRA, L'ECOSOFIA
 EL PANTEISME I EL PACIFISME

DES DE 2013 EXILIAT DEL LLOC
 VAIG INICIAR UNA NOVA ACTIVITAT

TERRAÍNDIA PER LA PAU
 ÉS UNA XARXA DE BLOGS A INTERNET
UN ESPAI DE REFLEXIÓ I CANVI
 VERS UN NOU PARADIGMA

TERRAINDIA.CAT

TERRAÍNDIA ÉS ROKAVIVA

CONSCIÈNCIA-AMOR-ACCIÓ
 ☆



TERRAINDIA.CAT



- BELLVER DE Cerdanya -

DIADA 11 DE SETEMBRE 2023



10:00h - Penjada de senyeres, pujada i esmorzar popular al Pla de Cal Codolet

18:00h - Concert d'havaneres a la plaça del mercat AMB EL GRUP 'A TOTA VELA'



FESTA MAJOR

2023 Baltarga



16 SETEMBRE		17 SETEMBRE	
9:30	3 Salves d'inici de Festa Major!	9:30	Muntada a cavall* Infantil/ Juvenil/ Adults
10:30	Esmorzar/Barbacoa de germanor (Cal portar plat, coberts i got)	12:00	Missa Solemne A l'Església de Sant Andreu
12:00	Taller d'elaboració de sabó A càrrec d'Olga Domingo (Descendent de tremeninaires)	12:45	Concert A l'Església de Sant Andreu Amb el cor Cordedama
17:00	Taller de fang Per a nens i pares A càrrec de Judith Puig	A continuació Tradicional Aperitiu de Festa Major!	
18:30	Ball de country Amb la participació de Cerdanya Country	TRACA DE CLOENDA	
A mitja part XOCOLATADA I COCA		* Preu d'aquesta activitat 10€ Gratuita per als socis de l'Associació de Veïns i Propietaris de Baltarga Menors de 12 anys, acompanyats d'un adult Cal inscripció al tel 666057462	
22:30	Ball de nit Amb el duet Lucky Luck	Totes les activitats es faran a la carpa situada al c/ Sant Martí de Saig (Baltarga)	



FESTA MAJOR BOR 2023

XII JOCS ESPORTIUS



A Bor som molt ben parits i muntem uns jocs esportius al·lucinants. Has de venir!

Què, quan?
Dissabte 9 de setembre
 10h: Campionat de Ping-Pong
 Vine a fardar de loopspin en aquest torneig individual!

Diumenge 10 de setembre
 11h: Cursa popular per a petits i grans

Categories, distància:
 Infants de 0 a 4 anys: 50m (obligatori acompanyament d'un adult)
 Infants de 5 a 7 anys: 300m
 Nois i noies de 8 a 13 anys: 600m
 Homes i dones a partir dels 14 anys i fins que el cos aguant: 1200m



La sortida de les diferents categories es realitzarà de forma esglaonada cada 10 min aproximadament.

18h: Campionat de Futbol
 Sereu la parella amb el millor trucki?



Oi què et vols inscriure?
 Doncs envia mail a festesbor@gmail.com abans del 5 de setembre tot indicant nom, cognoms, edat i jocs en el que vols participar. La inscripció és gratuïta, així que no tens excuses!



8, 9, 10, 11 DE SETEMBRE

FESTA MAJOR BOR 2023



DIVENDRES 8
 23:00 Pregó de Festa Major a càrrec de Roger Pons Nadal
 Música a càrrec del grup "Mai por"

DISSABTE 9
 10:00h Campionat de ping-pong (XII Jocs Esportius de Bor*)
 17:00h Espectacle infantil 'Creïxer amb art'
 18:00h Concurs de coques. Berenar infantil
 23:00h Ball de Festa major amb el grup Petit Comitè

DIUMENGE 10
 11:00h Cursa popular per a petits i grans (XII Jocs Esportius de Bor*)
 13:15h Missa solemne de Festa Major a Sant Marcel
 13:45h Repartiment de trofeus
 Vermut de Festa Major
 Rifa de paneres i lots
 18:00h Campionat de futbol (XII Jocs Esportius de Bor*)

DILLUNS 11
 12:00 Tradicional aplec d'acordions i corrandes a la Fou amb Pep Lizandra

Amb el suport de
 l'Ajuntament de Belleu de Cerdanya,
 Associació Comissió de Festes de Bor,
 Associació Serrat de Bor, Cal Xena,
 Colmado Matia, El Tupi, Penyes Altes Outdoor Services,
 Farmàcia Nova Salut, Fruites Pili i Carnisseria Pep.

*Inscripcions: festesbor@gmail.com fins el 5 de setembre



El Pontet d'Arfa

**OBERTS
DE DIMARTS A DIUMNGE
AMB RESERVA**

**Especialitzats en tapes,
cargols a la llauna,
carns i peixos a la brasa
i arròs de muntanya!**



El Pontet d'Arfa · Afores s/n · Arfa (Lleida)
T. 657 88 57 66 / 669 49 04 27

 El Pontet de Arfa

Productes artesans
del Pirineu

**XARCUTERIA
Montserrat**



Tel. 873 452 797
xarcuteriamontserratcb@gmail.com
C. Major, 89 · La Seu d'Urgell

 @xarcuteriamontserrat



**CANSALADERIA I XARCUTERIA
PERNILLS LLONGANISSES**
i demés derivats del porc

Tel. 973 51 00 24
antonivigo.1@gmail.com
C. St. Roc, 1
Bellver de Cerdanya



ECOLOGIA RADICAL
TERRAINDIA.CAT





GESTORIA ADMINISTRATIVA
CORREDORIA D'ASSEGURANCES
ASSESSORÍES FISCAL, LABORAL I COMPTABLE
AGENT DE LA PROPIETAT IMMOBILIÀRIA
SERVEIS INFORMÀTICS

PLAÇA CATALUNYA, 3
25700 LA SEU D'URGELL

TEL. 973 350 100
FAX 973 350 117
estanol@estanol.com

DR CARLES POL I ALEU, 26
25560 SORT

TEL. 973 620 231

www.estanol.com

*Cargols a la llauna
carns a la brasa
bons guisats
i peixos*



Ctra. Nacional 260 (Lleida-Puigcerdà), km. 205

Tel. 973 515 176 · Fax. 973 515 078

25724 Lles · Cerdanya

www.restaurantlacoma.com

A/e.: lacomarestaurant@gmail.com

FEMIO Ascensors



PROJECTES CLAU EN MA__MANTENIMENTS__
REHABILITACIONS__MODERNITZACIONS__
ADAPTACIO D' ASCENSORS__SERVEI 24 HORES



ASCENSORS
HOME LIFT
MUNTA CÀRREGUES
MUNTA PLATS
MUNTA COTXES
PLATAFORMES ELEVADORES
CADIRES PUJA ESCALES

www.femiascensors.com

AV. ALCALDE ALTISENT N°16
25620 TREMP +34648164551



2x1 en ulleres
de marca
 monofocals o progressives
 antireflector inclòs
 i paga a terminis sense interessos * **TAE 0%**

OPTICALIA

CENTRE VISIÓ GRUP

C/ Major - 85

C / Àngel Guimerà - 17

La Seu D'Urgell

Manresa

Tel : 973 35 46 10

Tel : 93 872 54 71

Promoció vàlida de l'1-9-2023 al 30-12-2023. Les dues ulleres portaran lentis monofocals o progressives amb la mateixa graduació i tractament. Es cobriran les ulleres d'import més alt. 1es ulleres: es podrà escollir qualsevol muntura de qualsevol marca disponible a l'establiment, amb graduacions incloses en els rangs de fabricació disponibles dels proveïdors d'Opticalia. 2es ulleres sense cost: només es podrà escollir entre una selecció de models de les marques Custo Barcelona, Mango, Mango Kids, Pull&Bear, Pedro del Hierro, El Ganso, TheLook, Trendi, Trendi Kids i Vittorio & Lucchino, exclusives d'Opticalia. Els productes sanitaris objecte d'aquesta promoció són conformes a les regulacions legals. *Finançament: L'import total degut i el preu total a terminis és el mateix.



**SERVEI DE MUDANCES I ENCÀRRECS,
BUIDAT DE PISOS I LLOGUER
DE PLATAFORMA ELEVADORA**

www.grapats.com | Tel. 665 777 999

Pol. Ind. La Seu, c/E, núm. 24 | 25700 La Seu d'Urgell



CONSTRUCCIONES
ANDRE DE SOUSA, S.L.

- Obra nueva
- Todo tipo de reformas
- Trabajos en pladur y yeso
- Rebozados, monocapas y microcemento
- Aislamientos térmicos y acústicos
- Impermeabilización de terrazas
- Alicatados
- Cocinas y baños
- Pintura y decoración

Disfrutamos con lo que hacemos

Joaquim Viola, 9 Baixos · 25700 · La Seu d'Urgell • Tel. 973 361 320 - administracion@andredesousa.eu

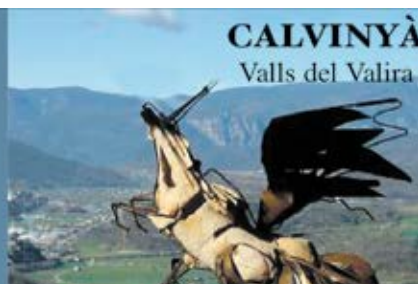


**Espai cultural,
lúdic i gastronòmic**

Cal Serni

www.calserni.com

Tel: 973 35 28 09



CALVINYÀ
Valls del Valira



CAMINS DE PAU
TERRAINDIA.CAT



MÉS DE

25 anys



Abans



Després


NOU ESPAI!
 RESTAURACIÓ DE SEIENTS

Polígon Ind. La Seu
 C/D, núm. 21
 25700 La Seu d'Urgell
pirineuautomocio@gmail.com
nissanseu@gmail.com

Tel.: 973 35 10 69
 973 35 00 66


THULE


Ja et pots descarregar
 gratuïtament l'App
 de VIURE ALS PIRINEUS
 al teu telèfon!

 DISPONIBLE A APP STORE

 DISPONIBLE A GOOGLE PLAY

Espai Charli
PAISATGISME


Servei de Jardineria · Instal·lació i
 manteniment de regs · Paisatgisme

☎ 0034 635 66 80 61
 ✉ espaicharli@gmail.com
 @espaicharli



CONSTRUINT FUTUR
TERRAININDIA.CAT



Ascensors SALES



Solucions en elevació i accessibilitat

- Ascensors
- Plataformes
- Cadires puja escales
- Munta plats
- Munta càrregues
- Munta cotxes
- Instal·lació
- Manteniment
- Rehabilitacions
- Modernitzacions
- Projectes a mida
- Finançament a mida



GSM

INSTAL·LACIÓ DE
TELÈFON DE CABINA



SERVEI REPARACIÓ
AVARIES 24 HORES



ESTUDIS
EFICIÈNCIA ENERGÈTICA

902 158 353

www.ascensorssales.com

F1 PNEUMÀTICS



Pneumàtic multimarca moto i cotxe

Alineacions sense contacte amb el vehicle via digital per làser



F1 PNEUMÀTICS

**DESCOMpte
ESPECIAL!**

Retalla
aquest cupó i
obtindràs un
descompte

☎ +376 723 923 📞 +376 613 199 ✉ pneumatics1@andorra.ad

🏠 Av. d'Enclar, 22 · AD500 Andorra la Vella (Santa Coloma)

Comerç
i
Serveis

Anuncia't a Viure als Pirineus

Mòbil. 699 24 18 71
Telf. 973 98 91 62

www.viurealspirineus.cat



Avda. Catalunya, 28 Acc - 17527 Llívia
Telf: 972896403 - autoservicio@lusitalia.es



Avda. Catalunya, 28 Acc - 17527 Llívia
Telf: 972896161 - lliviamoda@lusitalia.es

Compro antiguitats

Eines del camp, joguines antigues,
paper i cartells publicitaris antics,
motos Vespa, antiguitats en general.
Podeu trucar sense compromís.

677 424 143

**CERDANYA PINTURA
I DECORACIÓ S.L.**

TEL. 620 261 779

C/. JULIA LYBICA 5, 1er 1a
17527 LLÍVIA



**JULI VIAYNA
FUSTERIA**

ESCALES, BARANES, REFORMES...

Raval, 50 - Tel. 669 334 946
17527 Llívia (Girona)



- Reformes integrals
- Col·locació de Pladur
- Realització de xemeneies i barbacoes
- Col·locació de pedra
- Impermeabilització i realització de terrasses
- Manteniment de comunitats de paleta



667 673 320 616 071 989 637 705 074

reformasfito.s.c@hotmail.com



**SEGALIA
CERDANYA S.L.**

SUBMINISTRE I COL·LOCACIÓ DE PEDRA
VENDA DE MARBRES, GRANITS I SILESTONE
info@segalia.com - Tel. 972 89 05 26

Es ven llicència de taxi
de la Seu d'Urgell per jubilació.

Tel: 649 311 831

Manel Ruiz
CORREDOR D'ASSEGURANCES

N. REG. DGPC: P99GC

c/ Cerdanya, 13
17520 PUIGCERDÀ
Tel. 972 88 05 11
Fax 972 88 11 05

SARASA, SCP
SERVEI TÈCNIC OFICIAL

Carretera de Vilallobent, 15, local 2
Tels. 972 882 185 - 639 141 829

IMMERGAS

ARISTON

Beretta

FLECK

MANAUT



www.viurealspirineus.cat

núm: 259 - setembre 2023

Distribució gratuïta
EDITA
Edicions Salòria SL
Passeig del Parc, 26 - La Seu d'Urgell
DIRECCIÓ EDITORIAL
Marcel·lí Pascual - Feliu Sirvent
DISSENY I MAQUETACIÓ
www.creativadissey.com
Imprimeix: GoPrinters La Seu d'Urgell

DL L 701-2002
www.viurealspirineus.cat
viurealspirineus@gmail.com

Tel: 699241871

L'empresa no es fa responsable de les
opinions els col·laboradors de la revista.

[viurealspirineus](https://www.facebook.com/viurealspirineus)

[@viurealspirineus_](https://www.instagram.com/viurealspirineus_)

[@AmicsPirineu](https://twitter.com/AmicsPirineu)

amic associació
d'amigues
d'informació
i comunicació

TAXI

SERVEI DIARI DE TAXIS
ANDORRA - LA SEU D'URGELL - BARCELONA

Sortida La Seu, 7 h. - diumenge, 15h30.
Sortida Barcelona, 14-15 h. - diumenge, 20 h.

Servei PORTA a PORTA
Viatges concertats
Viatges a l'aeroport

Possibilitat de pagar amb targeta
VISA  

JOAN 650 65 51 96 

TAXI **SERVEI DIARI A BARCELONA**

DAVID
www.taxialturgell.com

Sortida Andorra: 6:30h
Sortida la Seu d'Urgell: 7h (i de tot l'Alt Urgell)
Sortida Barcelona: 15h

Mòbil: 620 69 26 43
Telèfon Seu: 973 35 10 76
Servei "porta a porta"

TAXI
DIARI A BARCELONA

Marisa Reyero

Sortida:
7 del matí, de dilluns a dissabte
Tornada: a les 15 h
Tel. 657 913 368
973 30 25 64

La Seu d'Urgell 


TAXI DIARI LLEIDA
659 965 135

Sortida de la Seu: 7H
Tornada de Lleida: 14H

Pagament:   bizum

www.taxialiart.com

taxi
BARCELONA

LA SEU D'URGELL - BARCELONA
Mòb. 606 804 708

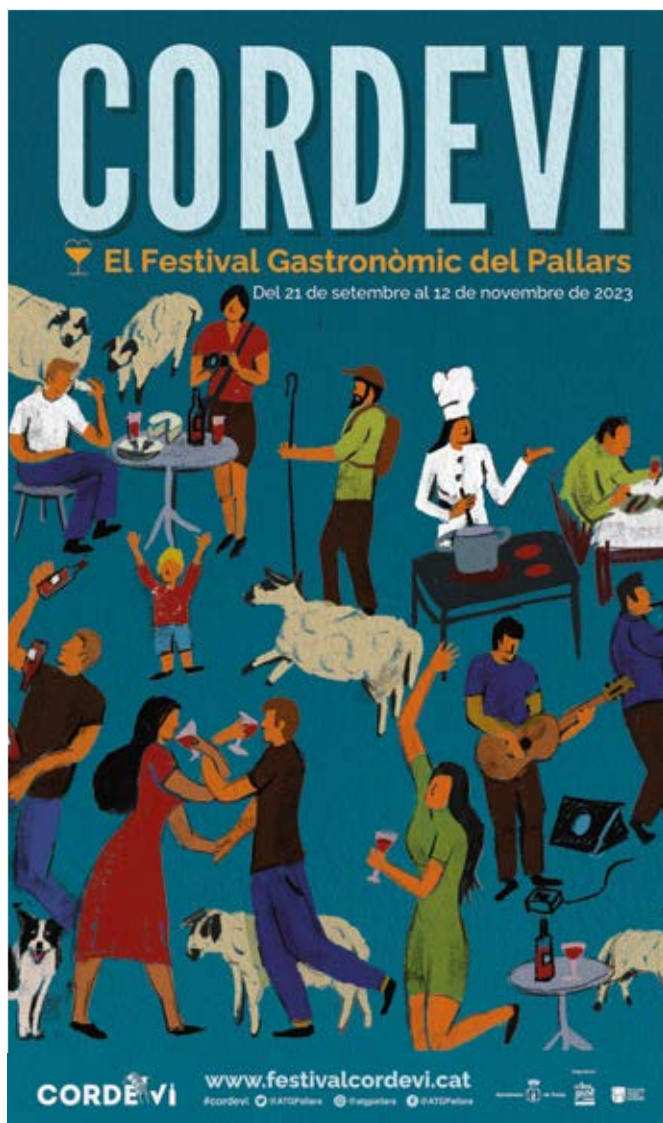
sortida LA SEU 7h00 sortida BARCELONA 15h00

 taxi d'1 a 7 persones |  servei aeroport |  viatges privats

servei diari **CARLOS NAVINÉS**

www.edicionssaloria.com

Llibres del Pirineu




NETEJA INTEGRAL DE VEHICLES A MÀ

Netegem el teu cotxe al complet

CITA PRÈVIA de 9 a 18 h de dilluns a divendres

Tel. 621 237 435
 solcar.fabio@gmail.com
 C. St. Joan Baptista de la Salle, 22 baixos
 La Seu d'Urgell (Lleida)

ANUNCIS BREUS

Venda de rodes de segona mà a Tremp

973 65 28 53

Compro antiguitats

Eines del camp, joguines antigues, paper i cartells publicitaris antics. Podeu trucar sense compromís.

677 424 143

Empresa d'automoció de la Seu, vol incorporar un mecànic i un planxista

Incorporació immediata

973 35 10 69

Servei Verd de Tremp

per a tots els amants de les plantes i apassionats de la jardineria

973 65 26 63

658 973 782

Kàrting El Pla

vol incorporar

responsable comercial i d'atenció al client

Persona amb iniciativa i vehicle propi. Es valorarà experiència.

Incorporació immediata

665 77 33 33

karting@kartingelpla.com

Damia Solar

• Experts en instal·lacions d'energia solar •

Marca pròpia Ecosolar Green Energy Products. Directes de fàbrica, sense intermediaris i amb el preu més competitiu.

Disponibilitat d'estoc permanent de productes en els nostres magatzems.

Professionals amb experiència en instal·lacions solars.

Dept. Comercial Prevenda i Postvenda

Departament d'Atenció Comercial personalitzada adaptada a les teves necessitats de consum elèctric i eficient servei postventa.

Productes Ecosolar
Marca Pròpia de
EcoSolar
green energy products

Departament tècnic propi per solucions ràpides i sempre al costat del client.

Dept. de Servei Tècnic Propi (SAT)

Li realitzem la memòria o projecte necessaris així com els tràmits per demanar ajudes i bonificacions fiscals.

Disponibilitat immediata stock permanent

Equip d'instal·ladors amb llarga experiència

Dept. d'Enginyeria Propi

• Instal·lacions d'Autoconsum Solar

1^{era} residència: Instal·la plaques al teu teulat i estalvia en la factura de la llum.

2^{ona} residència: Instal·la plaques a la teva segona residència i utilitza-la a la teva vivenda principal.

• Instal·lacions de Solar Aïllada

Genera la teva pròpia electricitat a qualsevol lloc on no arribi la companyia elèctrica.



☎ 973 972 533

www.damiasolar.com

DAMIA SOLAR

C/ Bombers, 7 Nau - La Pobla de Segur (Lleida)